



หลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม

พุทธศักราช 2563

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551(ฉบับปรับปรุง 2560)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 36
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ



ประกาศโรงเรียนดงเจนวิทยาคม

เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม พุทธศักราช 2563
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560)

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการมีคำสั่งที่ สพฐ. 293/2551 ลงวันที่ 11 กรกฎาคม พ.ศ. 2551 เรื่องการใช้หลักสูตรแกนกลางสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และคำสั่งที่ สพฐ. 1239/2560 ลงวันที่ 7 สิงหาคม พ.ศ. 2560 เรื่องให้ใช้มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และสาระภูมิศาสตร์ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 โดยให้โรงเรียนทั่วไปใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) ในปีการศึกษา 2563 นั้น โรงเรียนดงเจนวิทยาคม ได้จัดทำหลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม พุทธศักราช 2563 ตามกรอบหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เรียบร้อยแล้ว

ทั้งนี้ หลักสูตรโรงเรียนได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการโรงเรียนขั้นพื้นฐาน เมื่อวันที่ 1 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2563 จึงประกาศให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนตั้งแต่วันที่นี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

สงกรานต์ บุญมี
(นายสงกรานต์ บุญมี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนดงเจนวิทยาคม

ความนำ

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการได้ปรับเปลี่ยนหลักสูตรและมีคำสั่งให้ใช้หลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2561 โรงเรียน ดงเจนวิทยาคมได้มีการทบทวนและปรับปรุงหลักสูตรทุกปีการศึกษา โดยการวางแผนและ การดำเนินการใช้หลักสูตร การเพิ่มพูนคุณภาพหลักสูตรด้วยการวิจัยและพัฒนา การปรับปรุงและ พัฒนาหลักสูตร จัดทำระเบียบการวัดและประเมินผล ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน สภาพปัญหาในชุมชนและสังคม และความต้องการของผู้เรียน โรงเรียนดงเจนวิทยาคมได้ ดำเนินการประเมินผลใช้หลักสูตรสถานศึกษา เป็นระยะอย่างต่อเนื่อง และนำมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และสาระภูมิศาสตร์ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของ รายวิชาอื่นจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 มาใช้ เป็นกรอบใน การจัดทำหลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม พุทธศักราช 2563 ทั้งการกำหนดวิสัยทัศน์สมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เน้นให้นักเรียนโรงเรียนดงเจนวิทยาคม เป็นผู้ นำด้านเทคโนโลยี มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ตามศักยภาพ มีทักษะ กระบวนการคิด มีจิตอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีคุณธรรมจริยธรรม มีทักษะชีวิต และ จิตสาธารณะ โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อ ว่าทุกคนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ ซึ่งเป็นทิศทางหลักในการจัดโครงสร้าง เวลาเรียน และคำอธิบายรายวิชา โดยมีผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายร่วมกันพัฒนาหลักสูตรโรงเรียนดงเจน วิทยาคม ทำให้หลักสูตรมีคุณภาพ รวมทั้งมีกรอบทิศทางในการจัดการศึกษาเพิ่มเติมตาม ความต้องการของท้องถิ่น ครอบคลุมสมรรถนะ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนทุก กลุ่มเป้าหมาย

ขอขอบคุณคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรและวิชาการ โรงเรียนดงเจนวิทยาคม คณะครูและผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่มีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตรฉบับนี้ให้ ลุล่วงไปด้วยดี สามารถนำไปใช้เพื่อพัฒนานักเรียนให้มีความรู้ ความสามารถ มีทักษะกระบวนการคิด เป็นคนดีมีคุณธรรม และดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

วิสัยทัศน์

โรงเรียนดงเจนวิทยาคม มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งด้านร่างกาย ความรู้ คุณธรรม เป็นผู้นำด้านเทคโนโลยี มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ตามศักยภาพ มีทักษะกระบวนการคิด มีจิตอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีคุณธรรมจริยธรรม มีทักษะชีวิต และจิตสาธารณะ โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อว่าทุกคนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ ซึ่งการพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดนั้น จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ 5 ประการ ดังนี้

1. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษาถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร และประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่างๆ การเลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผล และความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

2. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์องค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

3. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่างๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคมแสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหาและมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม

4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่างๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่างๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือกและใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้องเหมาะสม และมีคุณธรรม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

หลักสูตรโรงเรียนดงเจนวิทยาคม มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

1. **รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงการเป็นพลเมืองดีของชาติ อารงไว้ซึ่งความเป็นชาติไทย ศรัทธา ยึดมั่นในศาสนา และเคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์
2. **ซื่อสัตย์สุจริต** หมายถึง หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงการยึดมั่นในความถูกต้อง ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อตนเองและผู้อื่น ทั้งทางกาย วาจา ใจ
3. **มีวินัย** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงการยึดมั่นในข้อตกลง กฎเกณฑ์ และระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม
4. **ใฝ่เรียนรู้** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน แสวงหาความรู้ จากแหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน
5. **อยู่อย่างพอเพียง** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงการดำเนินชีวิตอย่างพอประมาณ มีเหตุผล รอบคอบ มีคุณธรรม มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี และปรับตัวเพื่ออยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
6. **มุ่งมั่นในการทำงาน** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงความตั้งใจ และรับผิดชอบในการทำหน้าที่การทำงานด้วยความเพียรพยายาม อดทน เพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย
7. **รักความเป็นไทย** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงความภาคภูมิใจ เห็นคุณค่า ร่วมอนุรักษ์สืบทอดภูมิปัญญาไทย ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะและวัฒนธรรม ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม
8. **มีจิตสาธารณะ** หมายถึง คุณลักษณะที่แสดงออกถึงการมีส่วนร่วมในกิจกรรมหรือสถานการณ์ที่ก่อให้เกิดประโยชน์แก่ผู้อื่น ชุมชน และสังคม ด้วยความเต็มใจ กระตือรือร้น โดยไม่หวังผลตอบแทน

โครงสร้างเวลาเรียน

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)

กลุ่มสาระการเรียนรู้/ กิจกรรม	เวลาเรียน			
	มัธยมศึกษาตอนต้น			มัธยมศึกษาตอนปลาย
	ม.1	ม.2	ม.3	ม.4-6
● กลุ่มสาระการเรียนรู้				
ภาษาไทย	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	240 ชม./(6 นก.)
คณิตศาสตร์	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	240 ชม./(6 นก.)
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	120 ชม./(3 นก.)	160 ชม./(4 นก.)	160 ชม./(4 นก.)	280 ชม./(7 นก.)
สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม				
- ประวัติศาสตร์	40 ชม./(1 นก.)	40 ชม./(1 นก.)	40 ชม./(1 นก.)	80 ชม./(2 นก.)
- ศาสนา ศิลปกรรม จริยธรรม	}	}	}	}
- หน้าที่พลเมือง				
- ภูมิศาสตร์				
- เศรษฐศาสตร์				
สุขศึกษาและพลศึกษา	80 ชม./(2 นก.)	80 ชม./(2 นก.)	80 ชม./(2 นก.)	120 ชม./(3 นก.)
ศิลปะ	80 ชม./(2 นก.)	80 ชม./(2 นก.)	80 ชม./(2 นก.)	120 ชม./(3 นก.)
การงานอาชีพ	80 ชม./(2 นก.)	40 ชม./(1 นก.)	40 ชม./(1 นก.)	80 ชม./(2 นก.)
ภาษาต่างประเทศ	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	120 ชม./(3 นก.)	240 ชม./(6 นก.)
รวมเวลาเรียน(พื้นฐาน)	880 ชม./(22 นก.)	880 ชม./(22 นก.)	880 ชม./(22 นก.)	1,640 ชม./(41 นก.)
รายวิชาเพิ่มเติม	360 ชม./(9 นก.)	440 ชม./(11 นก.)	480 ชม./(12 นก.)	รวม 3 ปี ไม่น้อยกว่า 1,600 ชม
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน				360 ชม.
- กิจกรรมแนะแนว	40 ชม.	40 ชม.	40 ชม.	
- กิจกรรมนักเรียน	80 ชม.	80 ชม.	80 ชม.	
- กิจกรรมเพื่อสังคมและ สาธารณประโยชน์	15 ชม.	15 ชม.	15 ชม.	
รวมเวลาเรียนทั้งหมด	1,375 ชั่วโมง	1,455 ชั่วโมง	1,495 ชั่วโมง	รวม 3 ปี ไม่น้อยกว่า 3,600 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440	รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440
ท21101 ภาษาไทย 1	1.5/60	ท21102 ภาษาไทย 2	1.5/60
ค21101 คณิตศาสตร์ 1	1.5/60	ค21102 คณิตศาสตร์ 2	1.5/60
ว21101 วิทยาศาสตร์ 1	1.5/60	ว21102 วิทยาศาสตร์ 2	1.5/60
ส21101 สังคมศึกษา 1	1.5/60	ส21103 สังคมศึกษา 2	1.5/60
ส21102 ประวัติศาสตร์ 1	0.5/20	ส21104 ประวัติศาสตร์ 2	0.5/20
พ21101 สุขศึกษา 1	0.5/20	พ21103 สุขศึกษา 2	0.5/20
พ21102 เทเบิลเทนนิส	0.5/20	พ21104 แอนด์บอล	0.5/20
ศ21101 ดนตรี	1.0/40	ศ21102 ดนตรี 2	1.0/40
ง21101 งานบ้าน	1.0/40	ง21102 งานเกษตร	1.0/40
อ21101 ภาษาอังกฤษ	1.5/60	อ21102 ภาษาอังกฤษ 2	1.5/60
รายวิชาเพิ่มเติม	4.5/180	รายวิชาเพิ่มเติม	4.5/180
ท20207 การใช้ห้องสมุด 1	0.5/20	ท20208 การใช้ห้องสมุด 2	0.5/20
ค20201 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 1	1.0/40	ค20202 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 2	1.0/40
ว20241 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว20242 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส21231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส21232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
อ20201 ทักษะการฟัง การพูด 1	0.5/20	อ20202 ทักษะการอ่านเขียน 1	0.5/20
เพิ่มเติมเลือก	1.0/40	เพิ่มเติมเลือก	1.0/40
รวม	15.5/620	รวม	15.5/620
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	65
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวกาชาด/ผู้บำเพ็ญฯ	20	ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวกาชาด/ผู้บำเพ็ญฯ	20
ชุมนุม	20	ชุมนุม	20
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	5
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	690	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	685

รายวิชาเพิ่มเติมเลือก
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 1

ศ20210 เพลงไทยสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20211 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20207 งานร้อยมาลัย	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20213 การจัดสวนถาด	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20247 การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
จ20201 ภาษาจีน 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ศ20201 การเขียนภาพการ์ตูน	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20212 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20216 เพลงไทยสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20218 ศิลปะประดิษฐ์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20211 งานประดิษฐ์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20248 งานดอกไม้สด	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
จ20202 ภาษาจีน 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440	รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440
ท22101 ภาษาไทย 3	1.5/60	ท22102 ภาษาไทย 4	1.5/60
ค22101 คณิตศาสตร์ 3	1.5/60	ค22102 คณิตศาสตร์ 4	1.5/60
ว22101 วิทยาศาสตร์ 3	1.5/60	ว22102 วิทยาศาสตร์ 4	1.5/60
ส22101 สังคมศึกษา 3	1.5/60	ส22103 สังคมศึกษา 4	1.5/60
ส22102 ประวัติศาสตร์ 3	0.5/20	ส22104 ประวัติศาสตร์ 4	0.5/20
พ22101 สุขศึกษา 3	0.5/20	พ22103 สุขศึกษา 4	0.5/20
พ22102 กรีฑา 1	0.5/20	พ22104 กรีฑา 2	0.5/20
ศ22101 ทักษะศิลป์ 1	1.0/40	ศ22102 ทักษะศิลป์ 2	1.0/40
ว22103 การออกแบบเทคโนโลยี	1.0/40	ง22102 งานธุรกิจ	1.0/40
อ22101 ภาษาอังกฤษ 3	1.5/60	อ22102 ภาษาอังกฤษ 4	1.5/60
รายวิชาเพิ่มเติม	5.0/200	รายวิชาเพิ่มเติม	6.0/240
ค20203 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 3	1.0/40	ค20204 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 4	1.0/40
ว20243 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว20244 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส22233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส22234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
อ20203 ทักษะการฟัง การพูด	0.5/20	อ20204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
l20101 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l20202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
		ว20209 สะเต็มศึกษา	1.0/40
เพิ่มเติมเลือก	1.0/40	เพิ่มเติมเลือก	1.0/40
รวม	16.0/640	รวม	17.0/680
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	65
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวกาชาด/ผู้บำเพ็ญฯ	20	ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวกาชาด/ผู้บำเพ็ญฯ	20
ชุมนุม	20	ชุมนุม	20
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	5
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน			
ห้องสมุด			
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	710	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	745

รายวิชาเพิ่มเติมเลือก
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ภาคเรียนที่ 1

ศ20206 เพลงสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20213 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20206 งานปักด้วยมือ	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20224 งานเชื่อมไฟฟ้า 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20231 การเก็บการถนอมและการแปรรูปอาหาร	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ศ20214 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20221 เพลงสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20212 พิมพ์สัมผัสคอมพิวเตอร์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20235 ผลิตภัณฑ์จากวัสดุท้องถิ่น	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20237 ไมโครคอนโทรลเลอร์ 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440	รายวิชาพื้นฐาน	11.0/440
ท23101 ภาษาไทย 5	1.5/60	ท23102 ภาษาไทย 6	1.5/60
ค23101 คณิตศาสตร์ 5	1.5/60	ค23102 คณิตศาสตร์ 6	1.5/60
ว23101 วิทยาศาสตร์ 5	1.5/60	ว23102 วิทยาศาสตร์ 6	1.5/60
ส23101 สังคมศึกษา 5	1.5/60	ส23103 สังคมศึกษา 6	1.5/60
ส23102 ประวัติศาสตร์ 5	0.5/20	ส23104 ประวัติศาสตร์ 6	0.5/20
พ23101 สุขศึกษา 5	0.5/20	พ23103 สุขศึกษา 6	0.5/20
พ23102 ฟุตบอล 1	0.5/20	พ23104 ฟุตบอล 2	0.5/20
ศ23101 นาฏศิลป์ 1	1.0/40	ศ23102 นาฏศิลป์ 2	1.0/40
ง23101 งานช่าง	1.0/40	ว23103 วิทยาการคำนวณ	1.0/40
อ23101 ภาษาอังกฤษ 5	1.5/60	อ23102 ภาษาอังกฤษ 6	1.5/60
รายวิชาเพิ่มเติม	6.0/240	รายวิชาเพิ่มเติม	6.0/240
ค20205 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 5	1.0/40	ค20206 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 6	1.0/40
ว20245 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว20246 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40
ส23235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส23236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ20205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ20206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
ท20213 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท20214 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค20207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค20208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว20207 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว20208 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ20213 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ20214 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
เพิ่มเติมเลือก	1.0/40	เพิ่มเติมเลือก	1.0/40
รวม	17.0/680	รวม	17.0/680
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	65
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวภาคี/ผู้บำเพ็ญฯ	20	ลูกเสือ/เนตรนารี/ยุวภาคี/ผู้บำเพ็ญฯ	20
ชุมนุม	20	ชุมนุม	20
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	5
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	750	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	745

รายวิชาเพิ่มเติมเลือก
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 1

ว20205 วิทยาศาสตร์อากาศยาน 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20215 ดนตรีสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20208 งานใบตอง	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20218 การเลี้ยงปลาน้ำจืด	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20223 ช่างเดินสายไฟในอาคาร 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20230 พื้นฐานงานผ้า	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ว20206 วิทยาศาสตร์อากาศยาน 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ30217 ดนตรีสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20229 โครงการอาชีพ	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20238 ช่างซ่อมไฟฟ้าภายในบ้าน	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ง20249 บัญชีเบื้องต้น	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.0/240
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	10.0/400
ค30201 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม1	2.0/80
ว30201 ฟิสิกส์ 1	2.0/80
ว30221 เคมี 1	1.5/60
ว30241 ชีววิทยา 1	1.5/60
ว30210 คณิตศาสตร์สำหรับฟิสิกส์	1.0/40
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20
รวม	16.0/640
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20
ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	710

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.0/240
ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	11.0/440
ค30202 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 2	2.0/80
ว30202 ฟิสิกส์ 2	2.0/80
ว30222 เคมี 2	1.5/60
ว30242 ชีววิทยา 2	1.5/60
ว30261 โลกดาราศาสตร์และอวกาศ 1	1.0/40
ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
รวม	17.0/680
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20
ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	750

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.0/240	รายวิชาพื้นฐาน	6.0/240
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	10.5/420	รายวิชาเพิ่มเติม	10.5/420
ค30203 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 3	1.5/60	ค30204 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 4	1.5/60
ว30203 ฟิสิกส์ 3	2.0/80	ว30204 ฟิสิกส์ 4	2.0/80
ว30223 เคมี 3	1.5/60	ว30224 เคมี 4	1.5/60
ว30243 ชีววิทยา 3	1.5/60	ว30244 ชีววิทยา 4	1.5/60
ว30262 โลกดาราศาสตร์และอวกาศ 2	1.0/40	ว30271 โครงงานวิทยาศาสตร์	1.0/40
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
รวม	16.5/660	รวม	16.5/660
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	730	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	730

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	5.5/220	รายวิชาพื้นฐาน	11.5/460
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ว30101 วิทยาศาสตร์กายภาพ(ฟิสิกส์)	1.5/60
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	ว30102 วิทยาศาสตร์กายภาพ(เคมี)	1.5/60
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ว30103 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ	1.5/60
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ว30104 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.5/60
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	11.5/460	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ค30205 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 5	2.0/80	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ว30205 ฟิสิกส์ 5	2.0/80	ง33102 งานช่าง	0.5/20
ว30225 เคมี 5	1.5/60	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
ว30245 ชีววิทยา 5	1.5/60		
ว30212 ความร้อน	0.5/20	รายวิชาเพิ่มเติม	6.0/240
		ค30206 คณิตศาสตร์เพิ่มเติม 6	2.0/80
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว30263 โลกดาราศาสตร์และอวกาศ 3	1.0/40
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
รวม	17.0/680	รวม	17.5/700
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	750	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	770

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนศิลป์-สังคม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40	ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40	ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ว30105 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 1	1.0/40	ว30106 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 2	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40	ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20	ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20	พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20	ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20	ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40	อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	6.5/260	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
ง30233 พิมพ์ดีดคอมพิวเตอร์	1.0/40	ง30226 อาหารนานาชาติ	1.0/40
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20	อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
อ30219 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20	อ30222 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20
		ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
ส30201 การปกครองของไทย	1.5/60	ส30202 เหตุการณ์ปัจจุบัน	1.5/60
ส30213 เศรษฐกิจพอเพียง	1.5/60	ส30205 กฎหมายที่ประชาชนควรรู้	1.5/60
รวม	13.5/540	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	610	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนศิลป์-สังคม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ว30107 วิทยาศาสตร์กายภาพ 1	1.0/40	ว30108 วิทยาศาสตร์กายภาพ 2	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
ง30245 การปลูกไม้ผลเศรษฐกิจทั่วไป	1.0/40	ว30285 โครงการงานคอมพิวเตอร์	1.0/40
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
อ30220 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20	อ30223 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
ส30214 อาเซียนศึกษา	1.5/60	ส30208 วิถีล้านนา	1.5/60
ส30221 ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว	1.5/60	ส30217 ศาสนาสากล	1.5/60
รวม	14.5/580	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนศิลป์-สังคม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260	รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ว30109 วิทยาศาสตร์กายภาพ 3	1.0/40	ว30110 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ง33102 งานช่าง	0.5/20
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340	รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว30256 คอมพิวเตอร์ 6	1.0/40
ว30282 งานกราฟิก	1.0/40	ว30283 การสร้างเว็บเพจ	1.0/40
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
อ30221 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20	อ30224 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
ส30210 ประวัติสังคมและวัฒนธรรมไทย	1.5/60	ส30207 มนุษย์กับสังคม	1.5/60
ส30220 การเงิน การคลัง การธนาคาร	1.5/60	ส30212 เศรษฐศาสตร์ท้องถิ่น	1.5/60
รวม	15.0/600	รวม	15.0/600
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาจีน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40	ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40	ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ว30105 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 1	1.0/40	ว30106 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 2	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40	ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20	ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20	พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20	ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20	ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40	อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	6.5/260	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
ง30233 พิมพ์ดีดคอมพิวเตอร์	1.0/40	ง30226 อาหารนานาชาติ	1.0/40
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20	อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
อ30219 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20	อ30222 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20
		ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
จ30201 ภาษาจีน 1	3.0/120	จ30202 ภาษาจีน 2	3.0/120
รวม	13.5/540	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	610	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาจีน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ว30107 วิทยาศาสตร์กายภาพ 1	1.0/40	ว30108 วิทยาศาสตร์กายภาพ 2	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
ง30245 การปลูกไม้ผลเศรษฐกิจทั่วไป	1.0/40	ว30285 โครงการงานคอมพิวเตอร์	1.0/40
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
อ30220 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20	อ30223 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
จ30203 ภาษาจีน 3	3.0/120	จ30204 ภาษาจีน 4	3.0/120
รวม	14.5/580	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาจีน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260	รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ว30109 วิทยาศาสตร์กายภาพ 3	1.0/40	ว30110 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ง33102 งานช่าง	0.5/20
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340	รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว30256 คอมพิวเตอร์ 6	1.0/40
ว30282 งานกราฟิก	1.0/40	ว30283 การสร้างเว็บเพจ	1.0/40
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
อ30221 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20	อ30224 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
จ30205 ภาษาจีน 5	3.0/120	จ30206 ภาษาจีน 6	3.0/120
รวม	15.0/600	รวม	15.0/600
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาอังกฤษ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40	ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40	ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ว30105 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 1	1.0/40	ว30106 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 2	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40	ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20	ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20	พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20	ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20	ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40	อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	6.5/260	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
ง30233 พิมพ์ดีดคอมพิวเตอร์	1.0/40	ง30226 อาหารนานาชาติ	1.0/40
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20	อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
อ30219 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20	อ30222 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20
		ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
อ30207 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	1.5/60	อ30208 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	1.5/60
อ30209 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 1	1.5/60	อ30210 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 2	1.5/60
รวม	13.5/540	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	610	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาอังกฤษ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ว30107 วิทยาศาสตร์กายภาพ 1	1.0/40	ว30108 วิทยาศาสตร์กายภาพ 2	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
ง30245 การปลูกไม้ผลเศรษฐกิจทั่วไป	1.0/40	ว30285 โครงการงานคอมพิวเตอร์	1.0/40
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
อ30220 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20	อ30223 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
อ30211 ภาษาอังกฤษรอบรู้ 1	1.5/60	อ30212 ภาษาอังกฤษรอบรู้ 2	1.5/60
อ30213 ภาษาอังกฤษโครงการ 1	1.5/60	อ30214 ภาษาอังกฤษโครงการ 2	1.5/60
รวม	14.5/580	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนศิลป์-ภาษาอังกฤษ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260	รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ว30109 วิทยาศาสตร์กายภาพ 3	1.0/40	ว30110 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ง33102 งานช่าง	0.5/20
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340	รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว30256 คอมพิวเตอร์ 6	1.0/40
ว30282 งานกราฟิก	1.0/40	ว30283 การสร้างเว็บเพจ	1.0/40
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
อ30221 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20	อ30224 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
อ30215 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาต่อ 1	1.5/60	อ30216 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาต่อ 2	1.5/60
อ30217 เสริมทักษะการเขียน 1	1.5/60	อ30218 เสริมทักษะการเขียน 2	1.5/60
รวม	15.0/600	รวม	15.0/600
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนศิลป์-อุตสาหกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40	ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40	ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ว30105 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 1	1.0/40	ว30106 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 2	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40	ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20	ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20	พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20	ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20	ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40	อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	6.5/260	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
ง30233 พิมพ์ดีดคอมพิวเตอร์	1.0/40	ง30226 อาหารนานาชาติ	1.0/40
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20	อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
อ30219 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20	อ30222 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20
		ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
ง30251 งานเขียนแบบเทคนิค	1.5/60	ง30261 ช่างเชื่อมไฟฟ้า 1	1.5/60
ง30255 งานฝึกฝีมือ	1.5/60	ง30266 เขียนแบบก่อสร้าง 1	1.5/60
รวม	13.5/540	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	610	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนศิลป์-อุตสาหกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ว30107 วิทยาศาสตร์กายภาพ 1	1.0/40	ว30108 วิทยาศาสตร์กายภาพ 2	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300	รายวิชาเพิ่มเติม	7.5/300
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
ง30245 การปลูกไม้ผลเศรษฐกิจทั่วไป	1.0/40	ว30285 โครงการคอมพิวเตอร์	1.0/40
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
อ30220 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20	อ30223 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
ง30253 ช่างเดินสายไฟในอาคาร	1.5/60	ง30262 ช่างเชื่อมไฟฟ้า 2	1.5/60
ง30267 เขียนแบบก่อสร้าง 2	1.5/60	ง30268 งานประมาณราคา 1	1.5/60
รวม	14.5/580	รวม	14.5/580
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนศิลป์-อุตสาหกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260	รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ว30109 วิทยาศาสตร์กายภาพ 3	1.0/40	ว30110 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ง33102 งานช่าง	0.5/20
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340	รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40	ว30256 คอมพิวเตอร์ 6	1.0/40
ว30282 งานกราฟิก	1.0/40	ว30283 การสร้างเว็บเพจ	1.0/40
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
อ30221 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20	อ30224 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
ง30269 งานประมาณราคา 2	1.5/60	ง30271 การเขียนแบบคอมพิวเตอร์ 2	1.5/60
ง30270 งานเขียนแบบคอมพิวเตอร์ 1	1.5/60	ง30272 งานเชื่อมแก๊ส	1.5/60
รวม	15.0/600	รวม	15.0/600
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนการเรียนศิลป์-ช่าง (หลักสูตรทวิศึกษา)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท31101 ภาษาไทย 1	1.0/40	ท31102 ภาษาไทย 2	1.0/40
ค31101 คณิตศาสตร์ 1	1.0/40	ค31102 คณิตศาสตร์ 2	1.0/40
ว30105 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 1	1.0/40	ว30106 วิทยาศาสตร์ชีวภาพ 2	1.0/40
ส31101 สังคมศึกษา 1	1.0/40	ส31103 สังคมศึกษา 2	1.0/40
ส31102 ประวัติศาสตร์ไทย 1	0.5/20	ส31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2	0.5/20
พ31101 สุขศึกษาและพลศึกษา 1	0.5/20	พ31102 สุขศึกษาและพลศึกษา 2	0.5/20
ศ31101 ดนตรี 1	0.5/20	ศ31102 นาฏศิลป์ 1	0.5/20
ว30111 การออกแบบเทคโนโลยี	0.5/20	ง31102 งานบ้าน	0.5/20
อ31101 ภาษาอังกฤษ 1	1.0/40	อ31102 ภาษาอังกฤษ 2	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.0/320	รายวิชาเพิ่มเติม	9.5/380
ว30251 คอมพิวเตอร์ 1	1.0/40	ว30252 คอมพิวเตอร์ 2	1.0/40
ส30231 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 1	0.5/20	ส30232 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 2	0.5/20
ง30233 พิมพ์ดีดคอมพิวเตอร์	1.0/40	ง30226 อาหารนานาชาติ	1.0/40
อ30201 ทักษะการฟัง-พูด 1	0.5/20	อ30202 ทักษะการอ่าน-เขียน 1	0.5/20
อ30219 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20	อ30222 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 1	0.5/20
		ว30280 สะเต็มศึกษา	1.0/40
ง30291 งานเขียนแบบเทคนิค	3.0/120	ง30290 งานเทคนิคพื้นฐาน	3.0/120
ง30255 งานฝึกฝีมือ	1.5/60	ง30292 วัสดุช่าง	2.0/80
รวม	15.0/600	รวม	16.5/660
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	730

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนศิลป์-ช่าง (หลักสูตรทวิศึกษา)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280	รายวิชาพื้นฐาน	7.0/280
ท32101 ภาษาไทย 3	1.0/40	ท32102 ภาษาไทย 4	1.0/40
ค32101 คณิตศาสตร์ 3	1.0/40	ค32102 คณิตศาสตร์ 4	1.0/40
ว30107 วิทยาศาสตร์กายภาพ 1	1.0/40	ว30108 วิทยาศาสตร์กายภาพ 2	1.0/40
ส32101 สังคมศึกษา 3	1.0/40	ส32103 สังคมศึกษา 4	1.0/40
ส32102 ประวัติศาสตร์สากล 1	0.5/20	ส32104 ประวัติศาสตร์สากล 2	0.5/20
พ32101 สุขศึกษาและพลศึกษา 3	0.5/20	พ32102 สุขศึกษาและพลศึกษา 4	0.5/20
ศ32101 ทักษะศิลป์ 1	0.5/20	ศ32102 ดนตรี 2	0.5/20
ง32101 เกษตร	0.5/20	ว30112 วิทยาการคำนวณ	0.5/20
อ32101 ภาษาอังกฤษ 3	1.0/40	อ32102 ภาษาอังกฤษ 4	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	9.5/380	รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340
ว30253 คอมพิวเตอร์ 3	1.0/40	ว30254 คอมพิวเตอร์ 4	1.0/40
ส30233 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 3	0.5/20	ส30234 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 4	0.5/20
ง30245 การปลูกไม้ผลเศรษฐกิจทั่วไป	1.0/40	ว30285 โครงการงานคอมพิวเตอร์	1.0/40
อ30203 ทักษะการฟัง-พูด 2	0.5/20	อ30204 ทักษะการอ่าน-เขียน 2	0.5/20
อ30220 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20	อ30223 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 2	0.5/20
l30201 ศึกษาความรู้ สร้างองค์ความรู้	1.0/40	l30202 การสื่อสารและการนำเสนอ	1.0/40
ง30293 งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์	3.0/120	ง30294 งานเชื่อมและโลหะแผ่น	3.0/120
ง30212 งานคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	2.0/80	30270 งานเขียนแบบคอมพิวเตอร์ 1	1.5/60
รวม	16.5/660	รวม	16.0/640
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน		กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน	
ห้องสมุด		ห้องสมุด	
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	650	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	710

โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แผนการเรียนศิลป์-ช่าง (หลักสูตรทวิศึกษา)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 1)		ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 (ภาคเรียนที่ 2)	
รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.	รหัสวิชา/รายวิชา	เวลาเรียน หน่วยกิต/ชม.
รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260	รายวิชาพื้นฐาน	6.5/260
ท33101 ภาษาไทย 5	1.0/40	ท33102 ภาษาไทย 6	1.0/40
ค33101 คณิตศาสตร์ 5	1.0/40	ค33102 คณิตศาสตร์ 6	1.0/40
ว30109 วิทยาศาสตร์กายภาพ 3	1.0/40	ว30110 วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ	1.0/40
ส33101 สังคมศึกษา 5	1.0/40	ส33102 สังคมศึกษา 6	1.0/40
พ33101 สุขศึกษาและพลศึกษา 5	0.5/20	พ33102 สุขศึกษาและพลศึกษา 6	0.5/20
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	0.5/20	ศ33102 ทักษะศิลป์ 2	0.5/20
ง33101 งานธุรกิจ	0.5/20	ง33102 งานช่าง	0.5/20
อ33101 ภาษาอังกฤษ 5	1.0/40	อ33102 ภาษาอังกฤษ 6	1.0/40
รายวิชาเพิ่มเติม	8.5/340	รายวิชาเพิ่มเติม	10.5/420
ว30255 คอมพิวเตอร์ 5	1.0/40		
ว30282 งานกราฟิก	1.0/40	ว30283 การสร้างเว็บเพจ	1.0/40
ส30235 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 5	0.5/20	ส30236 หน้าที่พลเมืองและสิทธิมนุษยชน 6	0.5/20
อ30205 ทักษะการฟัง-พูด 3	0.5/20	อ30206 ทักษะการอ่าน-เขียน 3	0.5/20
อ30221 การฟัง-พูด เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20	อ30224 การอ่าน-เขียน เชิงสร้างสรรค์ 3	0.5/20
ท30220 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 1	0.5/20	ท30221 พัฒนาศักยภาพภาษาไทย 2	0.5/20
ค30207 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 1	0.5/20	ค30208 พัฒนาศักยภาพคณิตศาสตร์ 2	0.5/20
ว30272 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 1	0.5/20	ว30273 พัฒนาศักยภาพวิทยาศาสตร์ 2	0.5/20
อ30231 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 1	0.5/20	อ30232 พัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษ 2	0.5/20
ง30268 ประเมินราคา 1	1.5/60	ง30295 งานวัดละเอียด	2.0/80
ง30271 งานเขียนแบบคอมพิวเตอร์ 2	1.5/60	ง30296 งานชิ้นส่วนเครื่องกลทั่วไป	2.0/80
		ง30297 งานเครื่องมือกลเบื้องต้น	2.0/80
รวม	15.0/600	รวม	17.0/680
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	70
แนะแนว	20	แนะแนว	20
ชุมนุม	40	ชุมนุม	40
เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	เพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10
กิจกรรมเสริมทักษะผู้เรียน			
ห้องสมุด			
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	670	รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น	750

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการคือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเพื่อตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ประสบผลสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัดเพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในทุกระดับไม่ว่าจะเป็นระดับชั้นเรียนระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้เป็นกระบวนการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้า และความสำเร็จทางการเรียนของผู้เรียน ตลอดจนข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาและเรียนรู้อย่างเต็มตามศักยภาพ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น 4 ระดับ ได้แก่ ระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ มีรายละเอียด ดังนี้

1. การประเมินระดับชั้นเรียน

เป็นการวัดและประเมินผลที่อยู่ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเป็นปกติ และสม่ำเสมอในการจัดการเรียนการสอน ใช้เทคนิคการประเมินอย่างหลากหลาย เช่น การซักถาม การสังเกต การตรวจการบ้าน การประเมินโครงงาน การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน แฟ้มสะสมงาน การใช้แบบทดสอบ ฯลฯ โดยผู้สอนเป็นผู้ประเมินเองหรือเปิดโอกาสให้ผู้เรียนประเมินตนเอง เพื่อนประเมินเพื่อน ผู้ปกครองร่วมประเมิน

การประเมินระดับชั้นเรียนเป็นการตรวจสอบว่าผู้เรียนมีพัฒนาการความก้าวหน้าในการเรียนรู้ อันเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือไม่ และอย่างน้อยเพียงใดมีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุงและส่งเสริมในด้านใด นอกจากนี้ยังเป็นข้อมูลให้ผู้สอนใช้ปรับปรุงการเรียนการสอนของตนเองด้วย ทั้งนี้โดยสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

2. การประเมินระดับสถานศึกษา

เป็นการตรวจสอบผลการเรียนของผู้เรียนเป็นรายปี/รายภาค ผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และเป็นการประเมินเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของสถานศึกษา ว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนตามเป้าหมายหรือไม่ ผู้เรียนมีสิ่งที่ต้องการพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการเรียนของผู้เรียนในสถานศึกษา เปรียบเทียบกับเกณฑ์ระดับชาติ และระดับเขตพื้นที่การศึกษาผลการประเมินระดับสถานศึกษาจะเป็นข้อมูลและสารสนเทศ เพื่อการปรับปรุงนโยบาย หลักสูตรโครงการ หรือวิธีการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเพื่อการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา และการรายงานผลการจัดการศึกษาต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ผู้ปกครองและชุมชน

3. การประเมินระดับเขตพื้นที่การศึกษา

เป็นการประเมินคุณภาพผู้เรียนในระดับเขตพื้นที่การศึกษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของเขตพื้นที่การศึกษา ตามภาระความรับผิดชอบ สามารถดำเนินการโดยประเมินคุณภาพผู้เรียนด้วยวิธีการและเครื่องมือที่เป็นมาตรฐานที่จัดทำและดำเนินการโดยเขตพื้นที่การศึกษา หรือด้วยความร่วมมือกับหน่วยงานต้นสังกัด และหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องนอกจากนี้ยังได้จากการตรวจสอบทบทวนข้อมูลจากการประเมินระดับสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

4. การประเมินระดับชาติ

เป็นการประเมินคุณภาพผู้เรียนในระดับชาติตามมาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนทุกคนที่เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เข้ารับการประเมินผลจากการประเมินใช้เป็นข้อมูลในการเทียบเคียงคุณภาพการศึกษาในระดับต่างๆ เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษา ตลอดจนเป็นข้อมูลสนับสนุนการตัดสินใจในระดับนโยบายของประเทศ

ข้อมูลการประเมินในระดับต่างๆ ข้างต้น เป็นประโยชน์ต่อสถานศึกษาในการตรวจสอบทบทวนพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ถือเป็นภาระความรับผิดชอบของสถานศึกษาที่จะต้องจัดระบบดูแลช่วยเหลือ ปรับปรุงแก้ไข ส่งเสริมสนับสนุนเพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพบนพื้นฐานความแตกต่างระหว่างบุคคลที่จำแนกตามสภาพปัญหาและความต้องการ ได้แก่ กลุ่มผู้เรียนทั่วไป กลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ กลุ่มผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ กลุ่มผู้เรียนที่มีปัญหาด้านวินัยและพฤติกรรม กลุ่มผู้เรียนที่ปฏิเสธโรงเรียน กลุ่มผู้เรียนที่มีปัญหาทางเศรษฐกิจและสังคม กลุ่มพิการทางร่างกายและสติปัญญา เป็นต้น ข้อมูลจากการประเมินจึงเป็นหัวใจของสถานศึกษาในการดำเนินการช่วยเหลือผู้เรียนได้ทันทั่วถึง เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาและประสบความสำเร็จในการเรียน สถานศึกษาในฐานะผู้รับผิดชอบจัดการศึกษา จะต้องจัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนของสถานศึกษาให้สอดคล้อง และเป็นไปตามหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติที่เป็นข้อกำหนดของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายถือปฏิบัติร่วมกัน

**รายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น**

รายวิชาพื้นฐาน

ศ21101 ดนตรี 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ21102 ดนตรี 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ22101 ทักษะศิลป์ 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ22102 ทักษะศิลป์ 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ23101 นาฏศิลป์ 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ23102 นาฏศิลป์ 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต

รายวิชาเพิ่มเติม

ศ20201 การเขียนภาพการ์ตูน	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20202 การเขียนภาพลายเส้น	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20203 การเขียนภาพชอล์คเทียน	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20204 การเขียนภาพสีน้ำ	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20205 ศิลปะจากกระดาษ	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20206 เพลงสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20207 นาฏศิลป์พื้นบ้าน 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20208 นาฏศิลป์พื้นบ้าน 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20209 นาฏศิลป์พื้นบ้าน 3	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20210 เพลงไทยสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20211 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20212 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20213 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20214 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20215 ดนตรีสากล 1	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20216 เพลงไทยสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20217 ดนตรีสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20218 ศิลปะประดิษฐ์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20219 การเขียนภาพลายไทย	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20220 ศิลปะสร้างสรรค์	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20221 เพลงสากล 2	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต
ศ20222 การเขียนภาพสีไม้	จำนวน 40 ชั่วโมง	1.0 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ21101 ดนตรี 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการอ่าน เขียน ร้องโน้ตไทยและโน้ตสากล เปรียบเทียบเสียง ร้องและเสียงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมที่ต่างกัน ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้อง เพลงด้วยบทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ จัดประเภทของวงดนตรีไทยและวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรม ต่างๆ แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของจังหวะ และความดัง เบาแตกต่างกัน เปรียบเทียบอารมณ์ ความรู้สึกโดยในการฟังดนตรีแต่ละประเภท นำเสนอตัวอย่างเพลงที่ ตนเองชื่นชอบ และอธิบายลักษณะเด่นที่ทำให้งานนั้นน่าชื่นชม ใช้เกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพงาน ดนตรีหรือเพลงที่ฟัง ใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรีอย่างระมัดระวังและรับผิดชอบ เปรียบเทียบการ ใช้องค์ประกอบดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมที่ต่างกัน อ่านเขียน ร้องโน้ตไทยและโน้ตสากลที่มีเครื่องหมาย แปลงเสียง ระบุปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์งานดนตรี

เพื่อความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นใน การทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5 ม.1/6 ม.1/7 ม.1/8 ม.1/9
ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3

ศ 2.2

รวมทั้งหมด ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ21102 ดนตรี 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ฝึกปฏิบัติร้องเพลงและเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง บรรยายอารมณ์ของเพลงและความรู้สึกที่มีต่อบทเพลงที่ฟัง ประเมินพัฒนาการทักษะทางดนตรีของตนเอง หลังจากการฝึกปฏิบัติ ระบุายอาชีพต่างๆที่เกี่ยวข้องกับดนตรีและบทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง เปรียบเทียบองค์ประกอบที่ใช้ในงานดนตรีและงานศิลปะอื่นๆ ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการร้อง การเล่น การแสดงออก และคุณภาพเสียง แต่งเพลงสั้นๆจังหวะง่ายๆ อธิบายเหตุผลในการเลือกใช้อุปกรณ์ประกอบดนตรีในการสร้างสรรค์งานดนตรีของตนเอง เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างงานดนตรีของตนเองและผู้อื่น อธิบายเกี่ยวกับอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม นำเสนอหรือจัดการแสดงดนตรีที่เหมาะสมโดยบูรณาการกับสาระการเรียนรู้อื่นในกลุ่มศิลปะ

เพื่อความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.2/4 ม.2/5 ม.2/6 ม.2/7

ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4 ม.3/5 ม.3/6 ม.3/7

ศ 2.2

รวมทั้งหมด ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ22101 ทักษะศิลป์ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาค้นคว้าความรู้เบื้องต้นทางทัศนศิลป์ บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงของงานทัศนศิลป์กับสิ่งแวดล้อม ลักษณะงานทัศนศิลป์ของท้องถิ่นภาคต่างๆ ของไทยและสากล ระบุและบรรยายหลักการออกแบบทัศนศิลป์ ออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ ความรู้เรื่องทัศนธาตุ

บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อมโดยใช้ความรู้เรื่องทัศนธาตุ ระบุและบรรยายหลักการออกแบบงานทัศนศิลป์ วาดภาพทัศนียภาพ รวบรวมงานปั้นหรือสื่อผสมมาสร้างเป็นเรื่องราว 3 มิติ ออกแบบรูปภาพสัญลักษณ์หรือกราฟิกอื่นๆ ในการนำเสนอความคิดและข้อมูล ประเมินงานทัศนศิลป์ อภิปรายเกี่ยวกับทัศนธาตุ การใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ วาดภาพด้วยเทคนิคที่หลากหลายในการสื่อความหมายและเรื่องราวต่างๆ ระบุและบรรยายเกี่ยวกับวัฒนธรรมต่างๆ ที่สะท้อนงานทัศนศิลป์ในปัจจุบัน รูปแบบของงานทัศนศิลป์ของภาคต่างๆ ของชาติและของท้องถิ่นตนเองจากอดีตจนถึงปัจจุบัน ตลอดจนเปรียบเทียบความแตกต่างของจุดประสงค์ในการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ของวัฒนธรรมไทยและสากล

เพื่อ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการทางศิลปะ มีสุนทรียภาพ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ้ายกย่องจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย

รหัสตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5 ม.1/6

ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3

ศ 1.2 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3

ม.2/1

รวมทั้งหมด 13 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ22102 ทักษะศิลป์ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและอธิบายเกี่ยวกับทัศนธาตุในรูปแบบ ตามความคิดสร้างสรรค์ บรรยายเกี่ยวกับความเหมือนความแตกต่างของรูปแบบ การใช้วัสดุอุปกรณ์ ศึกษางานทัศนศิลป์ที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม โดยใช้ความรู้เรื่องทัศนธาตุ การออกแบบ ระบุและบรรยายวิธีการของศิลปินในการสร้างงานทัศนศิลป์ วิเคราะห์และบรรยายวิธีการใช้ทัศนธาตุและหลักการออกแบบ

สร้างเกณฑ์ในการประเมินและวิจารณ์งานทัศนศิลป์ นำผลการวิจารณ์ไปปรับปรุงแก้ไขในการพัฒนางาน วาดภาพแสดงบุคลิกลักษณะของตัวละคร บรรยายวิธีการใช้งานทัศนศิลป์ในงานโฆษณาเพื่อโน้มน้าวใจพร้อมนำเสนอตัวอย่างประกอบ ระบุและบรรยายเทคนิควิธีการของศิลปิน วิเคราะห์และบรรยายวิธีการใช้ทัศนธาตุ มีทักษะในการสร้างงานทัศนศิลป์ทั้ง 2 มิติและ 3 มิติเพื่อถ่ายทอดประสบการณ์และจินตนาการโดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุและหลักการออกแบบ วิเคราะห์และอธิบายรูปแบบ เนื้อหาคุณค่าในงานทัศนศิลป์ของตนเองและผู้อื่น ระบุอาชีพที่เกี่ยวข้องกับงานทัศนศิลป์และทักษะที่จำเป็นในการประกอบอาชีพนั้นๆ คัดเลือกงานทัศนศิลป์เพื่อนำไปใช้ในการจัดนิทรรศการได้อย่างเหมาะสม บรรยายการเปลี่ยนแปลงและ เปรียบเทียบแนวคิดของทัศนศิลป์ในแต่ละยุคสมัยที่สะท้อนคุณค่าของวัฒนธรรมไทยและสากลโดยเน้นความคิดและเนื้อหาของงาน

เพื่อ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการทางศิลปะ มีสุนทรียภาพ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย

รหัสตัวชี้วัด

ศ 1.1	ม.2/4	ม.2/5	ม.2/6	ม.2/7					
	ม.3/1	ม.3/2	ม.3/3	ม.3/4	ม.3/5	ม.3/6	ม.3/7	ม.3/8	ม.3/9
	ม.3/10	ม.3/11							
ศ 1.2	ม. 2/2	ม. 2/3							
	ม.3/1	ม.3/2							

รวมทั้งหมด 19 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ23101 นาฏศิลป์ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นทางนาฏศิลป์ไทย อธิบายอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์หรือความคิดของผู้ชม ใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครในการแสดง แสดงนาฏศิลป์ และละครในรูปแบบต่างๆ ใช้นิทรรศการการทำงานเป็นกลุ่มในกระบวนการผลิตการแสดง ใช้เกณฑ์ต่างๆที่กำหนดในการพิจารณาคุณภาพการแสดงที่ชมโดยเน้นเรื่องการใช้เสียง การแสดงท่าและการเคลื่อนไหว อธิบายการบูรณาการศิลปะแขนงอื่นๆ กับการแสดง สร้างสรรค์การแสดงโดยใช้องค์ประกอบนาฏศิลป์และการละคร

ระบุปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทย และละครพื้นบ้าน บรรยายประเภทของละครไทยในแต่ละยุค เปรียบเทียบลักษณะเฉพาะของการแสดงนาฏศิลป์ จากวัฒนธรรมต่างๆ เพื่อสื่อความคิดในทางสร้างสรรค์ ตามความสนใจในการพัฒนาตนเอง ให้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ เพื่อให้มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์สุจริต

รักความเป็นไทย สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

รหัสตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม. 1/1 ม. 1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5

ม.2/1 ม.2/2

ศ 3.2 ม. 1/1 ม. 1/2

ม.2/2

รวมทั้งหมด 10 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ23102 นาฏศิลป์ 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาการแสดงนาฏศิลป์ไทยในเรื่อง ประวัติความเป็นมาลักษณะ ประเภท นาฏยศัพท์ ภาษาท่าพื้นฐาน การประยุกต์ใช้นาฏยศัพท์ ภาษาท่าพื้นฐาน การรำ เพลงช้า เพลงเร็ว และเทคนิคการรำอวยพร

วิเคราะห์การแสดงของตนเองและผู้อื่น โดยใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครที่เหมาะสมเสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงการแสดง เชื่อมโยงการเรียนรู้ระหว่างนาฏศิลป์และการละครกับสาระการเรียนรู้อื่นๆ ระบุโครงสร้างของบทละครโดยใช้ศัพท์ทางการละคร ใช้นาฏยศัพท์หรือทางการละครที่เหมาะสม บรรยายเปรียบเทียบการแสดงอากัปกิริยาของผู้คน ในชีวิตประจำวันและในการแสดง มีทักษะในการใช้ความคิดในการพัฒนารูปแบบการแสดง มีทักษะในการแปลความและการสื่อสารผ่านการแสดง วิเคราะห์เปรียบเทียบงานนาฏศิลป์ที่มีความแตกต่างกัน โดยใช้ความรู้เรื่ององค์ประกอบนาฏศิลป์ ร่วมจัดการแสดงในบทบาทหน้าที่ต่างๆ นำเสนอแนวคิดจากเนื้อเรื่องของการแสดงที่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ระบุปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทย และละครพื้นบ้าน บรรยายประเภทของละครไทยในแต่ละยุค เปรียบเทียบลักษณะเฉพาะของการแสดงนาฏศิลป์ จากวัฒนธรรมต่างๆ ระบุหรือแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทยพื้นบ้าน หรือมหรสพอื่นที่เคยนิยมกันในอดีต อธิบายอิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีผลต่อเนื้อหาของละคร ออกแบบสร้างสรรค์อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายเพื่อแสดงนาฏศิลป์ และละครที่มาจาก วัฒนธรรมต่างๆ อธิบายความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นในการอนุรักษ์ เพื่อสื่อความคิดในทางสร้างสรรค์ ตามความสนใจในการพัฒนาตนเองให้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ

เพื่อให้มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์สุจริต รักความเป็นไทย สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

รหัสตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5

ม. 3/1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4 ม.3/5 ม.3/6 ม.3/7

ศ 3.2 ม.2/2 ม.2/3

ม.3/1 ม.3/2 ม. 3/3

รวมทั้งหมด 15 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20201 การเขียนภาพการ์ตูน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทัศนธาตุในการเขียนภาพการ์ตูน การใช้วัสดุอุปกรณ์ เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพการ์ตูน ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพการ์ตูน และสามารถถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่างๆ ออกมาเป็นงานศิลปะวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพการ์ตูน โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง มีการแบ่งปัน เอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพการ์ตูน ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับทัศนธาตุในการเขียนภาพการ์ตูน
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพการ์ตูน
3. มีทักษะและขั้นตอนการเขียนภาพการ์ตูน
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่าง ๆ
5. วิเคราะห์วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพลายเส้นโดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20202 การเขียนภาพลายเส้น

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับทัศนธาตุในการเขียนภาพลายเส้น การใช้วัสดุอุปกรณ์ เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพลายเส้น ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพลายเส้น และสามารถถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่าง ๆ ออกมาเป็นงานศิลปะ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพลายเส้น โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพลายเส้นได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับทัศนธาตุในการเขียนภาพลายเส้น
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพลายเส้น
3. มีทักษะและขั้นตอนการเขียนภาพลายเส้น
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่าง ๆ
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพลายเส้นโดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20203 การเขียนภาพซอล์คเทียวน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับทัศนธาตุ องค์ประกอบศิลป์ การใช้วัสดุอุปกรณ์ เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน และสามารถถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่าง ๆ ออกมาเป็นงานศิลปะวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ซื่อสัตย์ ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับทัศนธาตุในการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน
3. มีทักษะและขั้นตอนการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ การเขียนภาพสีซอล์คเทียวน ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพสีซอล์คเทียวน โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20204 การเขียนภาพสีน้ำ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีน้ำ เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีน้ำจากจินตนาการ ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพสีน้ำ ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่างๆ ออกมาเป็นงานศิลปะ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพสีน้ำ โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพสีน้ำ ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีน้ำ
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพสีน้ำ
3. สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีน้ำจากจินตนาการ
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ การเขียนภาพสีน้ำ ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพสีน้ำโดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20205 ศิลปะจากกระดาษ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบ ชนิดและประเภทของกระดาษ เทคนิคการใช้วัสดุ อุปกรณ์ ฝึกปฏิบัติเทคนิคการสร้างและนำเสนอผลงานจากกระดาษ ด้วยการฉีก การตัด การกรีด การปะติด เพื่อถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ออกมาเป็นงานศิลปะในด้านการตกแต่ง และประโยชน์ใช้สอย วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าของผลงาน ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ซื่อซม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการศิลปะจากกระดาษ ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบ ชนิดและประเภทของกระดาษ
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งาน
3. สร้างและนำเสนอผลงานจากกระดาษ ด้วยการฉีก การตัด การกรีด การปะติด
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ งานศิลปะจากกระดาษ ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานศิลปะจากกระดาษ ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะ รักษาสิ่งแวดล้อม
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ซื่อซม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20206 เพลงสากล 1
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 จำนวน 1.0 หน่วยกิต

นักเรียนฟังเพลงและขับร้องเพลงเพื่อความบันเทิง หมั่นศึกษาและฝึกฝนการฟัง การขับร้อง ได้อย่างถูกหลักวิชาการ อันจะนำไปสู่การฟังที่เข้าถึงแก่นแท้ของความงามของเสียงเพลงและดนตรี การขับร้องที่สามารถเปล่งเสียงออกมาอย่างมีศิลปะ ถูกต้องตามหลักวิชาสัทศาสตร์ กระบวนการแบบ ของบทเพลง

เพื่อความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน ความเป็นไทย มีจิต สาธารณะ

ผลการเรียนรู้

1. บอกจุดประสงค์ของการฟังเพลงได้
2. อธิบายหลักปฏิบัติในการฟังเพลงสากลและดนตรีได้
3. อธิบายหลักการขับร้องเพลงสากลได้
4. อธิบายวิธีการขับร้องเพลงสากลในลักษณะต่างๆได้
5. นักเรียนขับร้องเพลงประสานเสียงอย่างง่ายตามที่กำหนดได้

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20207 การแสดงพื้นบ้าน 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ และภาคกลาง ฟ้อนเล็บ ฟ้อนเงี้ยว เพลงพวงมาลัย รำเหย่อย มีทักษะการสังเกต มีจิตใจจดจางาม มีสุนทรียภาพ ฝึกปฏิบัติและสามารถถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจออกมาในรูปแบบของการแสดงพื้นบ้านของแต่ละภาค แต่ละชุมชนนั้นๆ สามารถปฏิบัติ และเคลื่อนไหว ลีลาท่าทางได้อย่างอิสระ เพื่อสื่อความคิดในทางสร้างสรรค์ ตามความสนใจในการพัฒนาตนเองให้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ

เพื่อให้มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์สุจริต รักความเป็นไทย สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

ผลการเรียนรู้

1. บอกความหมายของการแสดงพื้นบ้านได้
2. อธิบายการแต่งกาย และโอกาสที่ใช้แสดง
3. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด ฟ้อนเล็บได้อย่างถูกต้องสวยงาม
4. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด ฟ้อนเงี้ยว ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
5. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด เพลงพวงมาลัย ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
6. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด รำเหย่อย ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
7. แสดงท่ารำพื้นบ้านภาคกลาง ต่อชุมชนได้อย่างถูกต้องสวยงาม
8. สามารถปฏิบัติ และเคลื่อนไหว ลีลาท่าทางได้อย่างอิสระ
9. มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ในกิจกรรมนาฏศิลป์
10. มีความสุขกับการแสดงพื้นบ้าน ร่วมกันอนุรักษ์ไว้ซึ่งลูกหลาน

รวมทั้งหมด 10 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20208 การแสดงพื้นบ้าน 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านภาคใต้ ภาคอีสาน จำเข็งกระต๊อบข้าว รำชุดแพรวา รำรองเง็ง รำตาลีกีปัส มีทักษะการสังเกต มีจิตใจตรงตาม มีสุนทรียภาพ ฝึกปฏิบัติและสามารถถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจออกมาในรูปแบบของการแสดงพื้นบ้านของแต่ละภาค แต่ละชุมชนนั้นๆ สามารถปฏิบัติ และเคลื่อนไหว สีสันท่าทางได้อย่างอิสระ

เพื่อสื่อความคิดในทางสร้างสรรค์ ตามความสนใจในการพัฒนาตนเองให้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ เพื่อให้มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์สุจริต รักความเป็นไทย สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

ผลการเรียนรู้

1. บอกความหมายของการแสดงพื้นบ้านได้
2. อธิบายการแต่งกาย และโอกาสที่ใช้แสดง
3. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด รำรองเง็ง ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
4. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด รำตาลีกีปัส ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
5. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด เข็งกระต๊อบข้าว ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
6. ปฏิบัติทำรำชุดการแสดงพื้นบ้านชุด รำแพรวา ได้อย่างถูกต้องสวยงาม
7. แสดงท่ารำพื้นบ้านภาคอีสาน และภาคใต้ ต่อชุมชนได้อย่างถูกต้องสวยงาม
8. ปฏิบัติ และเคลื่อนไหว สีสันท่าทางได้อย่างอิสระ
9. มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ในกิจกรรมนาฏศิลป์
10. มีความสุขกับการแสดงพื้นบ้าน ร่วมกันอนุรักษ์ไว้ซึ่งลูกหลาน

รวมทั้งหมด 10 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20209 การแสดงพื้นบ้าน 3

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านกลองสะบัดชัย หลักการบรรเลงวิธีการใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรี หลักการปฏิบัติกลองสะบัดชัย การผสมวงเพื่อให้สามารถบรรเลงผสมวงได้อย่างไพเราะถูกทำนองและจังหวะ

เพื่อการปฏิบัติการเล่นกลองสะบัดชัย การผสมวงเพื่อให้สามารถบรรเลงผสมวงได้อย่างไพเราะถูกทำนองและจังหวะ

มีความใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง เห็นคุณค่าและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เพลงพื้นเมือง

ผลการเรียนรู้

1. หลักการปฏิบัติเครื่องดนตรีกลองสะบัดชัย
2. การดูแลรักษาเครื่องดนตรี
3. การปฏิบัติจังหวะการเล่นกลองสะบัดชัย
4. หลักการปฏิบัติเครื่องดนตรีกลองสะบัดชัย
5. การปฏิบัติจังหวะการตีฆ้อง
6. การปฏิบัติจังหวะการตีฉาบหลัก ฉาบลีลา
7. การปฏิบัติท่าตบมะผาบพื้นฐาน
8. การบรรเลงผสมวงกลองสะบัดชัย

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20210 เพลงไทยสากล 1

กลุ่มสาระการ

เรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ ระบุ ประเภทของเพลงไทยสากลและวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างๆ บทบาทความสัมพันธ์และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคมไทย อิทธิพลของนักแสดงที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์หรือความคิดของผู้ชม เสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมที่ต่างกัน เปรียบเทียบอารมณ์ความรู้สึกในการฟังดนตรีแต่ละประเภท แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของจังหวะ และความดัง - เบาแตกต่างกัน สามารถอ่าน เขียน ร้องโน้ตไทย และสากล ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วยบทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ ใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรีอย่างระมัดระวัง สร้างสรรค์กิจกรรมการแสดงที่สนใจโดยแบ่งฝ่ายและหน้าที่ให้ชัดเจน นำเสนอตัวอย่างเพลงที่ตนเองชื่นชอบ อภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานนั้น น่าชื่นชม ประเมินคุณภาพงานดนตรีหรือเพลงที่ฟัง ระบุความหลากหลายขององค์ประกอบดนตรีในวัฒนธรรมต่างกัน

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ กล้าคิด กล้าแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เห็นคุณค่า ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. เปรียบเทียบรูปแบบของบทเพลงไทยสากลและวงดนตรีแต่ละประเภท
2. อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน
3. ร้องเพลงหรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการแสดงออกและคุณภาพของการแสดง

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20211 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเทคนิคการแสดงพื้นบ้านกลองสะบัดชัย หลักการบรรเลงรวมวง วิธีการใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรี เพื่อให้สามารถบรรเลงผสมวงได้อย่างไพเราะถูกทำนองและจังหวะ

เพื่อฝึกปฏิบัติการแสดงพื้นบ้านกลองสะบัดชัย บรรเลงรวมวง การแสดงเพื่อบริการชุมชน วิธีการใช้และซ่อมรักษาเครื่องดนตรี มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง เห็นคุณค่าและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เพลงพื้นเมือง

ผลการเรียนรู้

1. เทคนิคดนตรีกลองสะบัดชัย
2. การดูแลรักษาเครื่องดนตรี
3. การปฏิบัติจังหวะ ลีลา ทำทางการตีกลองสะบัดชัย
4. การปฏิบัติจังหวะ ลีลา ทำทางการตีฉาบหลัก และฉาบลีลา
5. การปฏิบัติจังหวะการตีฆ้อง
6. การปฏิบัติจังหวะลีลา ทำทาง การพ้อนเจิง การตบมะผาบเครือ
7. การบรรเลงผสมวงกลองสะบัดชัย

รวม 7 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20212 นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาศิลปะการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ในเรื่องความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่า รำ เพลงประกอบกรำของนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ฝึกทักษะการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่าสามารถ แสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ตลอดจนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบทอด นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

เพื่อฝึกทักษะปฏิบัติแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ และมีส่วนร่วมในกิจกรรมการอนุรักษ์และสืบทอด นาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ มีความใฝ่เรียน ใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง และมีเจตคติที่ดีต่อนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายความหมายประวัติความเป็นมา
2. อธิบายลักษณะของนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ
3. จำแนกลักษณะการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ
4. จำแนกลักษณะเครื่องดนตรีและวงดนตรีที่ใช้ในการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ
5. จำแนกลักษณะบทเพลงที่ใช้ประกอบในการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ
6. ปฏิบัติทักษะการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20213 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักสำคัญในการประดิษฐ์ทำรำประกอบเพลง มีความรู้ความเข้าใจในการใช้ศัพท์ทางนาฏศิลป์ไทยและสากลมาประยุกต์ใช้ในการแสดง บรรยายลักษณะการแต่งกายการแสดงประกอบเพลงแต่ละประเภท ประดิษฐ์การทำรำประกอบเพลงประเภทต่าง ๆ สร้างสรรค์การแสดงของท้องถิ่น สร้างสรรค์การแสดงโดยใช้องค์ประกอบนาฏศิลป์ไทยมาประยุกต์ใช้ เพื่อมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการแสดงนาฏศิลป์ประยุกต์แบบต่าง ๆ และนำไปใช้ในโอกาสต่างๆ ได้

เพื่อให้เกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ในด้านการใฝ่เรียนรู้ การมุ่งมั่นในการทำงาน มีจิตสาธารณะ มีวินัย รักความเป็นไทยและการมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายหลักสำคัญในการประดิษฐ์ทำรำประกอบเพลงได้
2. สามารถใช้ศัพท์ทางนาฏศิลป์ไทยและสากลมาประยุกต์ใช้ได้
3. บรรยายลักษณะการแต่งกายการแสดงประกอบเพลงแต่ละประเภทได้
4. ประดิษฐ์ทำรำประกอบเพลงประเภทต่าง ๆ ได้
5. สร้างสรรค์การแสดงของท้องถิ่นได้
6. สร้างสรรค์การแสดงโดยใช้องค์ประกอบนาฏศิลป์ไทยมาประยุกต์ใช้ได้
7. การแสดงนาฏศิลป์ประยุกต์แบบต่างๆ ได้

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20214 นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาประวัติความเป็นมาของนาฏศิลป์ หลักการจัดการแสดงนาฏศิลป์ในโอกาสต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน หลักการแต่งหน้า แต่งผมและแต่งกายเพื่อการแสดง หลักการประดิษฐ์ท่ารำ ตามรูปแบบของการแสดงนาฏศิลป์ไทย

มีทักษะทางด้านนาฏศิลป์ การแต่งหน้า แต่งผมและแต่งกาย เพื่อการแสดงนาฏศิลป์และสามารถนำทักษะการแสดงระบำ รำ ฟ้อน การแสดงพื้นเมือง มาประดิษฐ์สร้างสรรค์ผลงานการแสดงท่ารำเพลงต่าง ๆ ที่ศึกษาจากสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวันมาประยุกต์ ตามแบบนาฏศิลป์ไทย นำเสนอผลงานในโอกาสต่าง ๆ วิจัยและประเมินคุณภาพการแสดงผลงานตามหลักการการสร้างเกณฑ์ประเมินเพื่อพัฒนาคุณภาพการแสดงโดยใช้กระบวนการกระบวนการสาธิต สืบค้นข้อมูล การฝึกปฏิบัติ กระบวนการกลุ่ม การสร้างสรรค์ผลงาน และการแสดงผลงาน

เพื่อให้นักเรียนสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้กับวิชาอื่นและชีวิตประจำวัน มีคุณธรรม จริยธรรม รักความเป็นไทย มีความสามารถในการตัดสินใจ มุ่งมั่นในการทำงาน วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าและประโยชน์ด้านการแสดง สืบสาน ชื่นชมความงาม อนุรักษ์ เห็นคุณค่าของมรดกทางวัฒนธรรมทั้งที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถรู้หลักการจัดการแสดงนาฏศิลป์ในโอกาสต่างๆได้
2. นักเรียนสามารถปฏิบัติการแต่งหน้าเพื่อการแสดงได้
3. นักเรียนสามารถปฏิบัติการแต่งผมเพื่อการแสดงได้
4. นักเรียนสามารถปฏิบัติการแต่งกายเพื่อการแสดงได้
5. นักเรียนสามารถศึกษาประวัติความเป็นมาของฟ้อนมลายและฟ้อนที่ได้
6. นักเรียนสามารถปฏิบัติท่ารำฟ้อนมลายได้
7. นักเรียนสามารถปฏิบัติท่ารำฟ้อนที่ได้
8. นักเรียนสามารถรู้หลักการประดิษฐ์ท่ารำได้
9. นักเรียนสามารถประดิษฐ์ท่ารำได้

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20215 ดนตรีสากล 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ อภิปรายเกี่ยวกับปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์งานดนตรี บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่าง ๆ การบูรณาการศิลปะแขนงอื่น ๆ การใช้องค์ประกอบดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างกัน บรรยายอารมณ์ของเพลงและความรู้สึกที่มีต่อบทเพลงที่ฟัง ระบุงานอาชีพต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับดนตรีและบทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง สามารถ อ่าน เขียนร้องโน้ตไทยและโน้ตสากลที่มีเครื่องหมายแปลงเสียง ร้องเพลง และเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง ประเมินพัฒนาการทักษะทางดนตรีของตนเองหลังจากการฝึกปฏิบัติ

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ กล้าคิด กล้าแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เห็นคุณค่า ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. จำแนกประเภทและรูปแบบของวงดนตรีสากล
2. อ่าน เขียน โน้ตดนตรีไทยและสากลในอัตราจังหวะต่าง ๆ
3. สร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพการเล่นดนตรีของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20216 เพลงไทยสากล 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาดนตรีสากลเพื่อปฏิบัติก็คือ การฝึกเล่นเครื่องดนตรีสากลที่ตนชื่นชอบอย่างน้อย 1 อย่าง ซึ่งเมื่อฝึกหัดจนมีความชำนาญแล้ว สามารถบรรเลงเดี่ยวหรือบรรเลงรวมวงได้ นอกจากนี้ยังควรฝึกหัดขับร้องเพลงไทยสากลในลักษณะต่าง ๆ ทั้งการฝึกขับร้องเดี่ยวและฝึกขับร้องหมู่ด้วย การที่สามารถเล่นเครื่องดนตรีสากลและขับร้องได้ ถือเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ ความสามารถ บุคลิกภาพ ช่วยผ่อนคลายอารมณ์ เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ขณะเดียวกันก็ทำให้เกิดความซาบซึ้งและตระหนักในคุณค่าของดนตรีมากยิ่งขึ้น.

การปฏิบัติเป็นขั้นตอนสำคัญในการศึกษาเรียนรู้ดนตรี เพราะเมื่อศึกษาภาคทฤษฎีแล้ว สิ่งที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจดนตรีสากลในลักษณะที่เป็นความรู้ฝังแน่นอยู่กับนักเรียนตลอดไปก็คือ การฝึกปฏิบัติ การฝึกฝนเครื่องดนตรีชนิดอื่น ตามความถนัดและสนใจ ซึ่งการมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมดนตรีจะช่วยพัฒนาในหลาย ๆ ด้าน อันจะเป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตประจำวัน และการดำเนินชีวิตที่ดีในอนาคต

ผลการเรียนรู้

1. เปรียบเทียบรูปแบบของบทเพลงไทยสากลและวงดนตรีแต่ละประเภท
2. อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน
3. ร้องเพลงหรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการแสดงออกและคุณภาพของการแสดง

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20217 ดนตรีสากล 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาวิธีใช้เครื่องดนตรีสากล และการดูแลรักษาที่ถูกต้อง สามารถปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามบทเพลงที่กำหนดอย่างง่าย ๆ ได้ สามารถแสดงความรู้สึกในการรับรู้ความไพเราะของวงดนตรีสากลรูปแบบต่างๆได้จากประสบการณ์ สามารถสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีและสามารถจัดกิจกรรมดนตรีที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมได้

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ กล้าคิด กล้าแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เห็นคุณค่าชื่อเสียงสุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. วิธีใช้เครื่องดนตรีสากล และการดูแลรักษาที่ถูกต้อง
2. สามารถปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลอย่างง่าย ๆ ได้
3. แสดงความรู้สึกในการรับรู้ความไพเราะของวงดนตรีสากลรูปแบบต่าง ๆ ได้
4. สามารถสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีและสามารถจัดกิจกรรมดนตรีที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมได้

รวมทั้งหมด 4 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20218 ศิลปะประดิษฐ์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษารูปแบบผลิตภัณฑ์ แหล่งวัสดุธรรมชาติ คุณสมบัติวัสดุในท้องถิ่น เครื่องมือ อุปกรณ์ การออกแบบให้ตรงตามความต้องการของตลาด วิธีการผลิต การบรรจุหีบห่อ ความปลอดภัยในการปฏิบัติงานสำรวจผลิตภัณฑ์และแหล่งวัสดุท้องถิ่น เตรียมเครื่องมือและวัสดุอุปกรณ์ผลิตชิ้นงานด้วยวิธีต่างๆตกแต่งชิ้นสำเร็จ

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจและมีทักษะเกี่ยวกับการเลือกวัสดุ สามารถทำผลิตภัณฑ์ตามขั้นตอน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ สพฐ. 8 ประการ

ผลการเรียนรู้

1. ศึกษารูปแบบผลิตภัณฑ์ แหล่งวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น
2. หลักการใช้วัสดุ อุปกรณ์และการเก็บรักษา
3. หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อความต้องการของท้องถิ่น
4. ปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากวัสดุที่มีอยู่ในธรรมชาติได้อย่างสวยงาม
5. มีความรักความภาคภูมิใจในการเรียนรู้ในเรื่องการประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากวัสดุธรรมชาติและนำไปบูรณาการการเรียนรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20219 การเขียนลายไทยและลายเส้น

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาประวัติความเป็นมาของลายไทยและลายเส้น รูปแบบอันเป็นเอกลักษณ์ของลาย และประเภทของลายไทย หลักการเขียนลายไทยพื้นฐาน ซึ่งนับว่าเป็นศิลปะและวัฒนธรรมอันมีค่าของชาติเป็นที่เชิดหน้าชูตา รวมถึงเห็นคุณค่าประโยชน์ของลายไทย

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ และมีทักษะพื้นฐานในการเขียนลายไทยแบบต่างๆ ลักษณะของเส้นในงานจิตรกรรมและงานทัศนศิลป์ประเภทอื่นๆ ประยุกต์ลักษณะลายเส้นให้เหมาะสมกับเรื่องราว โดยการออกแบบลายเส้น ตลอดจนการเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในเรื่องการใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน จิตสาธารณะ มีวินัย รักความเป็นไทย การมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความภูมิใจในงานศิลปะ

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายเกี่ยวกับความเป็นมาของลายไทยและลายเส้นได้
2. อธิบายถึงรูปแบบอันเป็นเอกลักษณ์ของลายไทยได้
3. อธิบายประเภทของลายไทยพื้นฐานได้
4. อธิบายถึงประโยชน์ของลายไทยชนิดต่างๆ ได้
5. อธิบายหลักวิธีการเขียนลายไทยพื้นฐานได้
6. สามารถเขียนลายไทยแบบต่างๆ ได้
7. สามารถนำความรู้เกี่ยวกับเขียนลายไทยพื้นฐานไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้
8. อธิบายลักษณะของเส้นในงานจิตรกรรมและงานทัศนศิลป์ประเภทอื่นๆได้
9. ประยุกต์ลักษณะลายเส้นให้เหมาะสมกับเรื่องราวได้
10. ออกแบบลายเส้นได้

รวมทั้งหมด 10 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20220 ศิลปะสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษารูปแบบของงานประดิษฐ์ที่ทำด้วยวัสดุต่างๆ ชนิดและคุณสมบัติที่ใช้ การใช้ การเก็บ และการบำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ การออกแบบและเทคนิคการผลิตที่หลากหลายโดยใช้หลักของทัศนศิลป์ ปฏิบัติงานเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ออกแบบชิ้นงาน

โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจและทักษะการออกแบบ สามารถประดิษฐ์ชิ้นงานเห็นคุณค่าของงานนั้นๆ มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ สพฐ. 8 ประการ

ผลการเรียนรู้

1. ศึกษารูปแบบของงานประดิษฐ์ที่ทำจากวัสดุต่างๆ
2. คุณสมบัติในการใช้วัสดุ อุปกรณ์และการเก็บรักษา
3. หลักการออกแบบ และเทคนิคการผลิตผลิตภัณฑ์เพื่อความต้องการของท้องถิ่น
4. สามารถปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานการประดิษฐ์ที่ทำจากวัสดุต่างๆได้อย่างสวยงาม
5. มีความรักความภาคภูมิใจในการเรียนรู้ในเรื่องของการสร้างสรรค์งานศิลปะจากวัสดุต่างๆ และนำไปบูรณาการการเรียนรู้กลุ่มกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20221 เพลงสากล 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ องค์ประกอบที่ใช้ในงานดนตรีและงานศิลปะอื่น ๆ อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม และวิวัฒนาการของดนตรีแต่ละยุคสมัย อภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานดนตรีนั้นได้รับการยอมรับ อธิบายถึงเหตุผลในการเลือกใช้อุปกรณ์ดนตรีในการสร้างสรรค์งานดนตรีของตนเอง เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างงานดนตรีของตนและผู้อื่น นำเสนอหรือจัดการแสดงดนตรีที่เหมาะสมโดยการบูรณาการกับสาระการเรียนรู้อื่นในกลุ่มศิลปะ ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการร้องการเล่นการแสดงออก และคุณภาพเสียง แต่งเพลงสั้นๆ จังหวะง่าย ๆ

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ กล้าคิด กล้าแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เห็นคุณค่าชื่อเสียงสุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. ร้องเพลงหรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการแสดงออกและคุณภาพของการแสดง
2. สร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพการขับร้องเพลงและการเล่นดนตรีของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
3. นำดนตรีไปประยุกต์ใช้ในงานอื่น ๆ

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ20222 การเขียนภาพสีไม้
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

จำนวน 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีไม้ เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีไม้จากจินตนาการ ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพสีไม้ ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่างๆ ออกมาเป็นงานศิลปะ วิเคราะห์วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพสีไม้

โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ เพื่อให้มีความใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เพื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพ สีไม้ ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีไม้
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพสีไม้
3. สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีไม้จากจินตนาการ
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ การเขียนภาพสีไม้ ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพสีไม้โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่า มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เพื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

**รายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย**

รายวิชาพื้นฐาน

ศ31101 ดนตรี 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ31102 นาฏศิลป์ 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ32101 ทศนศิลป์ 1	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ32102 ดนตรี 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ33101 นาฏศิลป์ 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต
ศ33102 ทศนศิลป์ 2	จำนวน 20 ชั่วโมง	0.5 หน่วยกิต

รายวิชาเพิ่มเติม

ศ30201 การเขียนภาพสีโปสเตอร์	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30202 การฉลุลาย	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30203 การเขียนภาพเส้นแสงเงา	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30204 การแกะสลักของอ่อน 1	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30205 ดนตรีสากล 1	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30206 ละครไทย	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30207 นาฏศิลป์สากล	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30208 การเขียนภาพลายไทย	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30209 การเขียนภาพไทย	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30210 การแกะสลักของอ่อน 2	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30211 ดนตรีสากล 2	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30212 การเขียนภาพเส้นแสงเงา 2	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30213 ประติมากรรม 1	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30214 ประติมากรรม 2	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต
ศ30215 เพลงสากล	จำนวน 60 ชั่วโมง	1.5 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ31101 ดนตรี 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 20 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ เปรียบเทียบรูปแบบของบทเพลงและวงดนตรีแต่ละประเภท จำแนกประเภทและรูปแบบของวงดนตรีทั้งไทยและสากล อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรม สร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน อ่าน เขียน โน้ตดนตรีไทยและสากลในอัตราจังหวะต่างๆ ร้องเพลง หรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง

เพื่อความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.4-6/1 ม.4-6/2 ม.4-6/3 ม.4-6/4

ศ 2.2 ม.4-6/1 ม.4-6/2 ม.4-6/3

รวมทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ31102 นาฏศิลป์ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 20 ชั่วโมง

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาเพื่อให้มีความเข้าใจมีทักษะในการแสดงหลากหลายรูปแบบ สร้างสรรค์ละครสั้น ในรูปแบบที่ชื่นชอบ ใช้ความคิดริเริ่มในการแสดงนาฏศิลป์เป็นคู่และหมู่ วิจารณ์การแสดงหลักนาฏศิลป์ และการละคร วิเคราะห์แก่นของการแสดงนาฏศิลป์และการละครที่ต้องการสื่อความหมายในการแสดง บรรยายและวิเคราะห์อิทธิพลของเครื่องแต่งกาย แสง สี เสียง ฉากอุปกรณ์ และสถานที่ที่มีผลต่อการแสดง เปรียบเทียบการนำการแสดงไปใช้ในโอกาสต่างๆ อภิปรายบทบาทของบุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ นำมา ผสมผสานกับค่านิยม ประเพณีของสังคม สามารถคัดเลือก วิเคราะห์ วิจารณ์ลีลาการแสดงนาฏศิลป์อย่างซาบซึ้ง เพื่อให้เกิดความชื่นชม ภูมิใจ เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ไทย มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และร่วมกันอนุรักษ์สืบทอดไว้

รหัสตัวชี้วัด

ศ. 3.1 ม.4-6/1 ม.4-6/2 ม.4-6/3 ม.4-6/4

ศ. 3.2 ม.4-6/1 ม.4-6/2

รวมทั้งหมด 6 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ32101 ทักษะศิลป์ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 20 ชั่วโมง

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

วิเคราะห์การใช้ทัศนธาตุ และหลักการออกแบบในการสื่อความหมายในรูปแบบต่างๆ บรรยายจุดประสงค์ และเนื้อหาของงานทัศนศิลป์ โดยใช้ศัพท์ทางทัศนศิลป์ วิเคราะห์การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์และเทคนิคของศิลปินในการแสดงออกทางทัศนศิลป์ มีทักษะและเทคนิคการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และกระบวนการที่สูงขึ้นในการสร้างงานทัศนศิลป์ วิเคราะห์และเปรียบเทียบงาน ทัศนศิลป์ในรูปแบบ ตะวันออกและรูปแบบตะวันตก ระบุงานทัศนศิลป์ของศิลปินที่มีชื่อเสียงและบรรยายผลตอบรับของ สังคม สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีต่างๆ โดยเน้นหลักการออกแบบและการจัด องค์ประกอบศิลป์ ออกแบบงานทัศนศิลป์ได้เหมาะสมกับโอกาสและสถานที่

เพื่อการมีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการทางศิลปะ มีสุนทรียภาพ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เพื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการได้อย่าง สร้างสรรค์ ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย

รหัสตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.4-6/1 ม.4-6/2 ม.4-6/3 ม.4-6/4 ม.4-6/5 ม.4-6/6

ศ 1.2 ม.4-6/1 ม.4-6/2

รวมทั้งหมด 8 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ32102 ดนตรี 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 20 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพการประพันธ์และการเล่นดนตรี ของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม เปรียบเทียบอารมณ์และความรู้สึกที่ได้รับ จากงานดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างกัน นำดนตรีไปประยุกต์ใช้อื่นๆ ได้

เพื่อความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.4-6/5 ม.4-6/6 ม.4-6/7 ม.4-6/8

ศ 2.2 ม.4-6/4 ม.4-6/5

รวมทั้งหมด 6 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ33101 นาฏศิลป์ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 20 ชั่วโมง

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาเพื่อให้มีความเข้าใจ วิเคราะห์แก่นของการแสดงนาฏศิลป์และการละครที่ต้องการสื่อความหมายในการแสดง บรรยายและวิเคราะห์อิทธิพลของเครื่องแต่งกาย แสง สี เสียง ฉากอุปกรณ์ และสถานที่ที่มีผลต่อการแสดง เปรียบเทียบการนำการแสดงไปใช้ในโอกาสต่างๆ อภิปรายบทบาทของบุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ พัฒนาและใช้เกณฑ์การประเมินในการประเมินการแสดง วิเคราะห์ท่าทางและการเคลื่อนไหวของผู้นแสดงในชีวิตประจำวันและนำมาประยุกต์ใช้ในการแสดงนำมา ผสมผสานกับค่านิยม ประเพณีของสังคมสามารถคัดเลือก วิเคราะห์ วิเคราะห์ลีลาการแสดงนาฏศิลป์อย่างซาบซึ้ง เพื่อให้เกิดความชื่นชม ภูมิใจ เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ไทย มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และร่วมกันอนุรักษ์สืบทอดไว้เป็นมรดกชาติ

รหัสตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม. 4-6/5 ม. 4-6/6 ม. 4-6/7 ม. 4-6/8

ศ 3.2 ม. 4-6/3 ม. 4-6/4

รวมทั้งหมด 6 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ศ33102 ทักษะศิลป์ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 20 ชั่วโมง

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

วิเคราะห์และอธิบายจุดมุ่งหมายของศิลปินในการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคและเนื้อหา เพื่อสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ประเมินและวิจารณ์งานทัศนศิลป์โดยใช้ทฤษฎีการวิจารณ์งานศิลปะ จัดกลุ่มงานทัศนศิลป์เพื่อสะท้อนพัฒนาการและความก้าวหน้าของตนเอง วาดภาพระบายสีเป็นภาพล้อเลียนหรือภาพการ์ตูนเพื่อแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพสังคมในปัจจุบัน อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมระหว่างประเทศที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ในสังคม

เพื่อการมีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการทางศิลปะ มีสุนทรียภาพ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีทักษะวิธีการทางศิลปะ เกิดความซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปะ ถ่ายทอดจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์ ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

รหัสตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.4-6/7 ม.4-6/8 ม.4-6/9 ม.4-6/10 ม.4-6/11

ศ 1.2 ม.4-6/3

รวมทั้งหมด 6 ตัวชี้วัด

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30201 การเขียนภาพสีโปสเตอร์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีโปสเตอร์ เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีโปสเตอร์ จากจินตนาการ ฝึกปฏิบัติเทคนิคการเขียนภาพสีโปสเตอร์ ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราวจากเหตุการณ์ต่างๆ ออกมาเป็นงานศิลปะ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพสีโปสเตอร์ โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ มีจิตสาธารณะ รักความเป็นไทย สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปัน เอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการการเขียนภาพสีโปสเตอร์ ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพสีโปสเตอร์
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์การเขียนภาพสีโปสเตอร์
3. สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพสีโปสเตอร์ จากจินตนาการ
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ การเขียนภาพสีโปสเตอร์ ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพสีโปสเตอร์ โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30202 การฉลุลาย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับชนิดและประเภทของไม้เนื้ออ่อน ไม้เนื้อแข็ง เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการฉลุ การแกะสลัก ฝึกปฏิบัติเทคนิคการสร้างและนำเสนอผลงานจากไม้ ด้วยการฉลุ การแกะสลัก เพื่อถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ออกมาเป็นงานศิลปะในด้านการตกแต่ง และประโยชน์ใช้สอย วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าของผลงาน ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะรักษาสิ่งแวดล้อมชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดผลงานได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับชนิดและประเภทของไม้เนื้ออ่อน ไม้เนื้อแข็ง
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งาน
3. สร้างและนำเสนอผลงานจากจากไม้ ด้วยการฉลุ การแกะสลัก
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ผลงาน ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงาน ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะ รักษาสิ่งแวดล้อม
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30203 การเขียนภาพเส้นแสงเงา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพเส้นแสงเงา เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพเส้น แสงเงา จากวัสดุผิวมันและผิวเรียบ ฝึกปฏิบัติ เทคนิคการเขียนภาพเส้น แสงเงา ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ ความรู้สึกประทับใจและเรื่องราว จากเหตุการณ์ต่างๆ ออกมาเป็นงานศิลปะ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพเส้น แสงเงา โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดจินตนาการ การเขียนภาพเส้น แสงเงา ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพเส้น แสงเงา
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์การเขียนภาพเส้น แสงเงา
3. สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนภาพเส้น แสงเงา จากวัสดุผิวมันและผิวเรียบได้
4. ถ่ายทอดความคิด จินตนาการ การเขียนภาพเส้น แสงเงา ได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ผลงานการเขียนภาพเส้น แสงเงา โดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบ ศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30204 การแกะสลักของอ่อน 1
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาชนิดและคุณสมบัติของวัสดุธรรมชาติและวัสดุสังเคราะห์ประเภทเนื้ออ่อน การออกแบบ วิธีการแกะและการนำไปใช้ เครื่องมือและอุปกรณ์การแกะสลักของอ่อน ความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน สำรวจแหล่งวัสดุ ออกแบบ แกะสลัก ประกอบตกแต่งชิ้นงาน บริการแกะสลักของอ่อน ประเมินราคาค่าบริการ จัดจำหน่ายทำบัญชีรายรับและรายจ่าย

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ มีทักษะในการแกะสลักของอ่อน สามารถให้บริการและจำหน่าย รวมทั้งรักและเห็นคุณค่าของศิลปะการแกะสลัก

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้และเข้าใจเรื่องคุณสมบัติของของอ่อน
2. มีความรู้และความเข้าใจเรื่องเครื่องมือแกะสลัก
3. มีความรู้เรื่องการแกะสลักของอ่อน
4. รู้และเข้าใจเรื่องการแกะสลักของอ่อน
5. มีความรู้เรื่องการจัดและศิลปะการแกะสลักของอ่อน
6. สามารถหาแหล่งวัสดุแกะสลักในท้องถิ่นได้
7. มีความสามารถในการให้บริการงานแกะสลักของอ่อนได้
8. มีความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง
9. เห็นคุณค่าของศิลปะการแกะสลักของอ่อน

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30205 ดนตรีสากล
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติได้จริงเกี่ยวกับเครื่องดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน บทเพลงที่ใช้ในการฝึกปฏิบัติกีตาร์แบบดามีนคอร์ดและบรรเลงเดี่ยว การบรรเลงเครื่องดนตรี ลักษณะการประสมวงดนตรีสากล มีคุณสมบัติของผู้ที่จะปฏิบัติเครื่องดนตรีได้ เพื่อให้เห็นคุณค่าของดนตรี

มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน ความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

ผลการเรียนรู้

1. ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลขั้นพื้นฐานได้
2. บอกวิธีการบรรเลงเครื่องดนตรีได้
3. บอกลักษณะการประสมวงดนตรีสากลและโอกาสที่ใช้ในการบรรเลงได้
4. เล่นทำนองด้วยเครื่องดนตรีสากลได้อย่างน้อย 1 เพลง 1 เครื่องมือ

รวมทั้งหมด 4 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30206 ละครไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาลักษณะรูปแบบของละคร ที่มีแต่ดึกดำบรรพ์ คู่กับมนุษยชาติ ซึ่งมีอยู่ทุกชาติทุกภาษา มีทักษะการสังเกต บุคลิกลักษณะของตัวละคร ศึกษาถึงแก่นเนื้อเรื่อง ลีลาท่าทาง ตลอดจนความคิดที่แสดงออกมาของละครเหล่านั้น ชื่นชมความงามด้านการละครไทย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน มีวินัยในการฝึกซ้อม ซื่อสัตย์สุจริตในหน้าที่ รักความเป็นไทย และสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

ผลการเรียนรู้

1. สามารถจำแนกประเภทและองค์ประกอบของละครได้
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของละครกับชีวิตมนุษย์ได้
3. อธิบายประวัติความเป็นมาของละครพอสังเขป
4. อธิบายรูปแบบของละครได้
5. วิเคราะห์ภูมิปัญญา ไทย ที่แทรกอยู่ในละครพื้นบ้านได้
6. มีทักษะการฝึกซ้อมละครไทย
7. มีวินัยในการฝึกซ้อมด้านละคร
8. ซื่อสัตย์สุจริตในหน้าที่ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30207 นาฏศิลป์สากล
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาเพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์สากล ผสมผสานกับค่านิยม ประเพณีของสังคม ตลอดจนความคิดที่แสดงออกมาของนาฏศิลป์สากลแต่ละชาติ ชื่นชมความงามด้านนาฏศิลป์สากลแต่ละชาติ คัดเลือกการแสดง วิเคราะห์ วิวิจารณ์ นาฏศิลป์สากลได้อย่างซาบซึ้ง และเกิดความชื่นชม ภูมิใจและเห็นคุณค่าของนาฏศิลป์สากล

ผลการเรียนรู้

1. บอกความหมายของคำว่านาฏศิลป์สากลได้
2. บอกประวัติความเป็นมาของนาฏศิลป์สากลได้สามารถจำแนกประเภทของนาฏศิลป์สากลได้
3. นำความรู้ความเข้าใจ ประสบการณ์จากการแสดง หรือจากการชมการแสดงมาประเมินคุณค่า เชื่อมโยงเข้ากับชีวิต และ สังคมได้อย่างมีความสุข
4. สามารถวิเคราะห์ และ วิวิจารณ์ ผลการแสดงนาฏศิลป์สากลได้
5. เห็นคุณค่า และ ภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรม
6. เข้าใจการสืบทอด นาฏศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมระดับชาติ และนานาชาติ ได้อย่างซาบซึ้ง
7. มีทักษะการฝึกนาฏศิลป์สากล
8. มีวินัยในการฝึกซ้อม
9. ซื่อสัตย์สุจริตในหน้าที่ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30208 การเขียนภาพลายไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับชนิดและประเภทของลายประจำยาม ลายกระจัง ลายกนก ลายก้านขด เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ ฝึกปฏิบัติ เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพลายไทย วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนลายไทย ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย ชื่นชมความงาม มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดผลงานการเขียนภาพลายไทย ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับชนิดและประเภทของลายประจำยาม ลายกระจัง ลายกนก ลายก้านขด
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์การเขียนภาพลายไทย
3. มีเทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพลายไทย
4. สร้างสรรค์การเขียนภาพลายไทยได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ การเขียนภาพลายไทยโดยเลือกใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญา
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30209 การเขียนภาพไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาพตัวพระ ตัวนาง ยักษ์ กินรี วานร และภาพจับ เทคนิคการใช้วัสดุอุปกรณ์ ฝึกปฏิบัติ เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพไทย วิเคราะห์วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าผลงานการเขียนภาพไทย ตามหลักการทางศิลปะ

เพื่อให้มีวินัย และมีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ ความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย ชื่นชมความงาม มีนิสัยรักงานด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน มีการแบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น ถ่ายทอดผลงานการเขียนภาพไทย ได้อย่างสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาพตัวพระ ตัวนาง ยักษ์ กินรี วานร และภาพจับ
2. มีทักษะในการใช้วัสดุอุปกรณ์การเขียนภาพไทย
3. มีเทคนิควิธีการสร้างสรรค์ขั้นตอนการเขียนภาพไทย
4. สร้างสรรค์การเขียนภาพไทยได้อย่างสร้างสรรค์
5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ การเขียนภาพไทย ตามหลักการทางศิลปะ
6. มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความตั้งใจ และความมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์งาน
7. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เห็นคุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญา
8. สร้างสรรค์ผลงานด้วยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
9. แบ่งปันเอื้อเฟื้อ เผื่อแผ่ ชื่นชม ผลงานของตนเอง และผู้อื่น

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30210 การแกะสลักของอ่อน 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงานแกะสลัก ฝัก-ผลไม้ มีขั้นตอนใน การทำงาน การเลือกใช้ และ การเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ ปฏิบัติการ แกะสลัก ฝัก-ผลไม้ ตามฤดูกาลได้ อย่างน้อย 7 ชนิด เช่น แกะสลักแตงกวา, แกะสลักมะเขือเทศ, แกะสลักแครอท, แกะสลักหัวไชเท้า, คว้านเมล็ด ลิ้นจี่ หรือ เงาะ หรือ ลำไย, แกะสลัก ฝรั่ง, แกะสลักน้ำเต้า และ แกะสลักฝัก-ผลไม้ตามฤดูกาลเป็น ต้น

มีการใช้ทักษะในการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณภาพ

มีเจตคติที่ดี ต่อการประกอบอาชีพแกะสลักฝัก-ผลไม้ เห็นความสำคัญของการสร้างอาชีพ เพื่อใช้ในการดำรงชีวิต

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงานแกะสลัก ฝัก-ผลไม้
2. เลือกใช้และเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ในการแกะสลัก ฝัก-ผลไม้ได้
3. ปฏิบัติการ แกะสลัก ฝัก-ผลไม้ ตามฤดูกาลได้ อย่างน้อย 7 ชนิด
4. ใช้ทักษะในการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณภาพ
5. มีเจตคติที่ดี ต่อการประกอบอาชีพแกะสลักฝัก-ผลไม้

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30211 ดนตรีสากล 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษา จำแนกและเปรียบเทียบรูปแบบการจัดวงดนตรีสากล ฝึกอ่านเขียนเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียง วิเคราะห์ปัจจัยในการสร้างสรรค์ผลงานดนตรีในแต่ละวัฒนธรรม รวมทั้งการนำดนตรีไปประยุกต์ใช้ในงานต่าง ๆ สร้างเกณฑ์ในการประเมินผลงานทางดนตรี

กิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนสังเกตภาพ ศึกษาใบความรู้ โดยใช้กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์จำแนกประเภท อธิบาย เปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่าง การสรุปความรู้ และการจัดระบบความคิดเป็นแผนภาพเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ สร้างและนำเสนอผลงานด้านดนตรี ให้ได้ผลตามที่ต้องการ สามารถสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจความคิด ความรู้สึกของตนเอง เข้าใจความไพเราะและงดงามของดนตรี บรรยายและอธิบายเกี่ยวกับดนตรีได้สัมพันธ์และเชื่อมโยงกับประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมประเพณีของชาติ

เห็นความสำคัญและคุณค่าของดนตรีสากล สามารถนำความรู้ด้านดนตรีไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และประกอบการเรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ตลอดจนสร้างสรรค์งานดนตรีภาคภูมิใจในการแสดงออก รับผิดชอบ มุ่งมั่นในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และเห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็นมรดกและเป็นเอกลักษณ์ของชาติ

ผลการเรียนรู้

1. เปรียบเทียบรูปแบบของบทเพลงและวงดนตรีแต่ละประเภท
2. อ่าน เขียน โน้ตดนตรีไทยและสากลในอัตราจังหวะต่าง ๆ
3. นำดนตรีไปประยุกต์ใช้ในงานอื่น ๆ

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30212 การเขียนภาพเส้นแสงเงา 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติ เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ เทคนิค กระบวนการสร้างสรรค์งานการเขียนภาพเส้นแสงเงา ที่เกี่ยวกับ รูปทรงเครื่องปั้นดินเผา วัสดุผิวเรียบ ผิวหยาบโดยมีการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ที่ถูกต้องเหมาะสม มีการวิจารณ์ผลงาน เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายความหมายเกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ได้
2. เลือกใช้ข้อมูลทางศิลปะ ประยุกต์ใช้สื่อ และเทคโนโลยีในการพัฒนางานศิลปะได้
3. วิจารณ์งานทัศนศิลป์ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา รูปแบบ การสร้างสรรค์ผลงานด้วยการเขียนภาพเส้นแสงเงาได้
4. สร้างสรรค์ผลงานการเขียนภาพเส้นแสงเงาที่เกี่ยวกับ รูปทรงเครื่องปั้นดินเผา วัสดุผิวเรียบ ผิวหยาบได้
5. รับรู้คุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมในอดีตจนถึง ปัจจุบัน และการสืบทอดการทำงานทัศนศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับผลงานการเขียนภาพเส้นแสงเงา
6. เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30213 ประติมากรรม 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติ เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ เทคนิค กระบวนการสร้างสรรค์งานประติมากรรมที่เกี่ยวข้องกับ รูปปั้นนูนต่ำ นูนสูง มีการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ที่ถูกต้องเหมาะสม มีการวิจารณ์ผลงาน เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายความหมายเกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ได้
2. เลือกใช้ข้อมูลทางศิลปะ ประยุกต์ใช้สื่อ และเทคโนโลยีในการพัฒนางานศิลปะได้
3. วิจารณ์งานทัศนศิลป์ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา รูปแบบ การสร้างสรรค์ผลงานทางประติมากรรมได้
4. สร้างสรรค์ผลงานทางประติมากรรมที่เกี่ยวข้องกับ รูปปั้นนูนต่ำ นูนสูง ได้
5. รับรู้คุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมในอดีตจนถึง ปัจจุบัน และการสืบทอดการทำงานทัศนศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับผลงานทางประติมากรรม
6. เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30214 ประติมากรรม 2

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติ เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ เทคนิค กระบวนการสร้างสรรค์งานประติมากรรมที่เกี่ยวกับ รูปปั้นลอยตัว มีการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ที่ถูกต้องเหมาะสม มีการวิจารณ์ผลงาน เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายความหมายเกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ได้
2. เลือกใช้ข้อมูลทางศิลปะ ประยุกต์ใช้สื่อ และเทคโนโลยีในการพัฒนางานศิลปะได้
3. วิจารณ์งานทัศนศิลป์ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา รูปแบบ การสร้างสรรค์ผลงานทางประติมากรรมได้
4. สร้างสรรค์ผลงานทางประติมากรรมที่เกี่ยวกับ รูปปั้นลอยตัว ได้
5. รับรู้คุณค่างานศิลปะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมในอดีตจนถึง ปัจจุบัน และการสืบทอดการทำงานทัศนศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับผลงานทางประติมากรรมรูปปั้นลอยตัว
6. เห็นคุณค่าของการสร้างงานศิลปะ รับผิดชอบ และมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการทำงานศิลปะร่วมกับผู้อื่นได้

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม

ศ30215 เพลงสากล

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

จำนวน 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ องค์ประกอบที่ใช้ในงานดนตรีและงานศิลปะอื่น ๆ อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม และวิวัฒนาการของดนตรีแต่ละยุคสมัย อภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานดนตรีนั้นได้รับการยอมรับ อธิบายถึงเหตุผลในการเลือกใช้อุปกรณ์ดนตรีในการสร้างสรรค์งานดนตรีของตนเอง เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างงานดนตรีของตนและผู้อื่น นำเสนอหรือจัดการแสดงดนตรีที่เหมาะสมโดยการบูรณาการกับสาระการเรียนรู้อื่นในกลุ่มศิลปะ ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยว และรวมวงโดยเน้นเทคนิคการร้องการเล่นการแสดงออก และคุณภาพเสียง แต่งเพลงสั้นๆ จังหวะง่าย ๆ

โดยใช้ทักษะกระบวนการคิด ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการใช้ชีวิต ทักษะกระบวนการสื่อสาร และทักษะกระบวนการใช้เทคโนโลยี

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ กล้าคิด กล้าแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เห็นคุณค่า ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. ร้องเพลงหรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการแสดงออกและคุณภาพของการแสดง
2. สร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพการขับร้องเพลงและการเล่นดนตรีของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
3. นำดนตรีไปประยุกต์ใช้ในงานอื่น ๆ

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นกิจกรรมที่มุ่งให้ผู้เรียนพัฒนาตนเองตามศักยภาพ พัฒนาอย่างรอบด้านเพื่อความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ทั้งร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ และสังคม เสริมสร้างให้เป็นผู้มีศีลธรรมจริยธรรม มีระเบียบวินัย ปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกของการทำประโยชน์เพื่อสังคม สามารถจัดการตนเองได้ และอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข

โรงเรียนดงเจนวิทยาคม ได้จัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน โดยแบ่งออกเป็น 3 ลักษณะ ดังนี้

1. กิจกรรมแนะแนว เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้รู้จักตนเอง รู้รักษ์สิ่งแวดล้อม สามารถคิดตัดสินใจ คิดแก้ปัญหา กำหนดเป้าหมาย วางแผนชีวิตทั้งในด้านการเรียนและอาชีพ สามารถปรับตนได้อย่างเหมาะสม นอกจากนี้ยังช่วยให้ครูรู้จักและเข้าใจผู้เรียน ทั้งยังเป็นกิจกรรม ที่ช่วยเหลือและให้คำปรึกษาแก่ผู้ปกครองในการมีส่วนร่วมพัฒนาผู้เรียน

นักเรียนทุกคนต้องเข้าร่วมกิจกรรมแนะแนว จำนวน 20 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

แนวการจัดกิจกรรมแนะแนว

1. ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหา ความต้องการ ความสนใจ ธรรมชาติของผู้เรียน
2. วิเคราะห์สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ วิสัยทัศน์ของสถานศึกษา และวิเคราะห์ข้อมูลของผู้เรียนเป็นรายบุคคล
3. กำหนดสัดส่วนของกิจกรรมแนะแนวให้ครอบคลุมด้านการศึกษา ด้านอาชีพ ด้านส่วนตัวและสังคม โดยยึดสภาพปัญหา ความต้องการ ความสนใจ ตลอดจนธรรมชาติของ ผู้เรียนและเป้าหมายของสถานศึกษา โดยครูผู้ปกครอง และผู้เรียนมีส่วนร่วม
4. กำหนดวัตถุประสงค์การจัดกิจกรรมแนะแนวของสถานศึกษา เป็นระดับการศึกษา และชั้นปี
5. ออกแบบการจัดกิจกรรมแนะแนว ประกอบด้วย วัตถุประสงค์ การจัดกิจกรรม เวลา จัดกิจกรรม หลักฐานการทำกิจกรรม และการประเมินผล
6. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมแนะแนวรายชั่วโมง ประกอบด้วย ชื่อกิจกรรม จุดประสงค์ เวลา เนื้อหา/สาระ วิธีดำเนินกิจกรรม สื่อ/อุปกรณ์ และการประเมินผล
7. จัดกิจกรรมแนะแนวตามแผนการจัดกิจกรรมแนะแนวและประเมินผลการจัด กิจกรรม
8. ประเมินเพื่อตัดสินผล และสรุปรายงาน

2. กิจกรรมนักเรียน เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรมตามความถนัด และความสนใจ โดยเน้นเรื่องคุณธรรมจริยธรรม ความมีระเบียบวินัย การไม่เห็นแก่ตัว ความเป็น ผู้นำผู้ตามที่ดี ความรับผิดชอบ การทำงานร่วมกัน การรู้จักแก้ปัญหา การตัดสินใจ ความมีเหตุผล การช่วยเหลือแบ่งปันกัน และความเอื้ออาทรและสมานฉันท์

กิจกรรมนักเรียนประกอบด้วย

2.1 กิจกรรมลูกเสือ/เนตรนารี/ผู้บำเพ็ญประโยชน์ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ต้องเข้าร่วมกิจกรรมลูกเสือ/เนตรนารี/ผู้บำเพ็ญประโยชน์ กิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่ง จำนวน 20 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี

กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี เป็นกิจกรรมที่มุ่งปลูกฝังระเบียบวินัยและกฎเกณฑ์ เพื่อการอยู่ร่วมกัน ให้อำนาจการเสียสละและบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคม และวิถีชีวิตในระบอบประชาธิปไตย ซึ่งการจัดกิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี ให้เป็นไปตามข้อบังคับของสำนักงานลูกเสือแห่งชาติ โดยโรงเรียนดงเจนวิทยาคม กำหนดหลักสูตรเป็น ลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

แนวการจัดกิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี

การจัดกิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี มีแนวทางการจัดกิจกรรมตามวิธีการลูกเสือ (Scout Method) ซึ่งมีองค์ประกอบ 7 ประการ คือ

1. **คำปฏิญาณและกฎ** ถือเป็นหลักเกณฑ์ที่ลูกเสือทุกคนให้คำมั่นสัญญาว่าจะปฏิบัติตามกฎของลูกเสือ กฎของลูกเสือมีไว้ให้ลูกเสือเป็นหลักในการปฏิบัติ ไม่ได้ “ห้าม” ทำ หรือ “บังคับ” ให้ทำ แต่ถ้า “ทำ” ก็จะทำให้เกิดผลดีแก่ตัวเอง เป็นคนดี ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้มีเกียรติ เชื่อถือได้ ฯลฯ

2. **เรียนรู้จากการกระทำ** เป็นการพัฒนาส่วนบุคคล ความสำเร็จหรือไม่สำเร็จ ของผลงานอยู่ที่การกระทำของตนเอง ทำให้มีความรู้ที่ชัดเจน และสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ด้วยตัวเองได้ และทำหายความสามารถของตนเอง

3. **ระบบหมู่** เป็นรากฐานอันแท้จริงของการลูกเสือ เป็นพื้นฐานในการอยู่ร่วมกัน การยอมรับซึ่งกันและกัน การแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ซึ่งเป็น การเรียนรู้การใช้ประชาธิปไตยเบื้องต้น 30 แนวทางการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

4. **การใช้สัญลักษณ์ร่วมกัน** ฝึกให้มีความเป็นหนึ่งเดียวในการเป็นสมาชิกลูกเสือเนตรนารี ด้วยการใช้สัญลักษณ์ร่วมกัน ได้แก่ เครื่องแบบ เครื่องหมาย การทำความเคารพ รหัส คำปฏิญาณ กฎ คติพจน์ คำขวัญ ฯลฯ เป็นต้น วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนตระหนักและภาคภูมิใจ ในการเป็นสมาชิกขององค์การลูกเสือโลก ซึ่งมีสมาชิกอยู่ทั่วโลกและเป็นองค์กรที่มีจำนวนสมาชิก มากที่สุดในโลก

5. **การศึกษาธรรมชาติ** คือ สิ่งสำคัญอันดับหนึ่งในกิจกรรมลูกเสือ ธรรมชาติ อันโปรดใส ตามชนบท ป่าเขา ป่าละเมาะ และพุ่มไม้ เป็นที่ปรารถนาอย่างยิ่งในการไปทำกิจกรรม กับธรรมชาติ การปีนเขา ตั้งค่ายพักแรมในสุดสัปดาห์หรือตามวาระของการอยู่ค่ายพักแรม ตามกฎระเบียบ เป็นที่เสนาหาแก่เด็กทุกคน ถ้าขาดสิ่งนี้แล้ว ก็ไม่เรียกว่าใช้ชีวิตแบบลูกเสือ

6. **ความก้าวหน้าในการเข้าร่วมกิจกรรม** กิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดให้เด็กทำต้อง ให้ความก้าวหน้าและดึงดูดใจ สร้างให้เกิดความกระตือรือร้นอยากจะทำ และวัตถุประสงค์ ในการจัดแต่ละอย่างให้สัมพันธ์กับความหลากหลายในการพัฒนาตนเอง เกมการเล่นที่สนุกสนาน การแข่งขันกันก็เป็นสิ่งดึงดูดใจและเป็นการจูงใจที่ดี

7. **การสนับสนุนโดยผู้ใหญ่** ผู้ใหญ่เป็นผู้ที่ชี้แนะหนทางที่ถูกต้องให้แก่เด็ก เพื่อให้ เขาเกิดความมั่นใจในการที่จะตัดสินใจกระทำสิ่งใดลงไป ทั้งคู่มีความต้องการซึ่งกันและกัน เด็กก็ต้องการให้ผู้ใหญ่ช่วยชี้แนะ ผู้ใหญ่เองก็ต้องการนำพาให้ไปสู่หนทางที่ดี ให้ได้รับการพัฒนา อย่างถูกต้องและดี ที่สุด จึงเป็นการร่วมมือกันทั้งสองฝ่าย

กิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์

กิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์ เป็นกิจกรรมอาสาสมัครนานาชาติสำหรับเด็กผู้หญิงและสตรีที่สนใจ โดยไม่จำกัดเชื้อชาติ วรรณะ และศาสนา มีเป้าหมายเพื่อฝึกเด็กผู้หญิงให้เป็นพลเมืองดี มีประโยชน์ต่อสังคม ตามหลักการที่ Lord Baden Powell ผู้ก่อตั้งกิจกรรมลูกเสือและผู้บำเพ็ญประโยชน์ได้กำหนดไว้ โดยการฝึกทักษะต่าง ๆ ให้มีความพร้อมทั้งด้านร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ สังคม และคุณธรรม มีคำปฏิญาณและกฎ 10 ข้อ เป็นเครื่องยึดเหนี่ยวให้ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดี โดยมีการจัดองค์กร การบริหารตามข้อบังคับ และนโยบายขององค์การผู้บำเพ็ญประโยชน์แห่งโลก (The World Association of Guides and Girl Scouts)

แนวการจัดกิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์

การจัดกิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์มีขอบข่ายที่ประกอบด้วย ข้อกำหนด จุดประสงค์ สารกิจกรรม กระบวนการฝึก หลักสูตรพื้นฐาน พิธีการ และเครื่องแบบ โดยโรงเรียนดงเจนวิทยาคม กำหนดหลักสูตรเป็น รุ่นที่ 3 ผู้บำเพ็ญประโยชน์รุ่นกลาง ได้แก่ เยาวสตรีอายุประมาณ 12-15 ปี เรียนอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1-ม.3)

กิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์ มีแนวการจัดกิจกรรมเฉพาะ 9 ข้อ ดังนี้

1. ให้อิทธิพลและปฏิบัติตามคำปฏิญาณและกฎของกิจกรรมผู้บำเพ็ญประโยชน์ (Promise and Laws) วิธีการนี้จะช่วยสร้างอุปนิสัยที่ดี มีคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยมที่พึงประสงค์ และ ตระหนักในหน้าที่ของตนที่มีต่อชุมชนและประเทศชาติ

2. ระบบหมู่ (Patrol System) ฝึกการทำงานร่วมกันเป็นทีมที่เรียกว่า ระบบหมู่ โดยให้ทำงานร่วมกันเป็นหมู่เล็ก ๆ 7-8 คน ฝึกความเป็นผู้นำและผู้ตามในการปกครองตนเอง วิธีการนี้ช่วยพัฒนาทักษะความเป็นประชาธิปไตย

3. เรียนรู้ด้วยการปฏิบัติจริง วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้รู้ถึงความสนใจ ความสามารถ และความต้องการของตน

4. ฝึกพัฒนาตนเองให้ก้าวหน้า (Progressive Development) ให้มีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงตัวเอง รู้จักสร้างโอกาสในการทำสิ่งใหม่ ๆ ที่ท้าทายความสามารถด้วยตนเอง วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาความสนใจและความสามารถของตนยิ่งขึ้น

5. ให้ความร่วมมืออย่างจริงจังระหว่างเด็กและผู้ใหญ่ (Active Co-operation between Youths and Adults) เป็นความร่วมมือด้านความคิด การวางแผน การตัดสินใจ การดำเนินกิจกรรม และการประเมินผลร่วมกัน ความร่วมมือนี้ตั้งอยู่บนพื้นฐานของการส่งเสริมให้คนรุ่นเยาว์ได้ พัฒนาตนเองและมีความรับผิดชอบ วิธีการนี้จะช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเด็กและได้เห็น แบบอย่างที่ดีของผู้ใหญ่ด้วย

6. การใช้สัญลักษณ์ร่วมกัน (Symbolism) ฝึกให้มีความเป็นหนึ่งเดียวกันในการ เป็นสมาชิกผู้บำเพ็ญประโยชน์ด้วยการใช้สัญลักษณ์ร่วมกัน ได้แก่ เครื่องแบบ เครื่องหมาย การทำความเคารพ รหัส คำปฏิญาณ กฎ คติพจน์ คำขวัญ ฯลฯ วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนตระหนัก และภาคภูมิใจในการที่เป็นสมาชิกขององค์การผู้บำเพ็ญประโยชน์แห่งโลก ซึ่งมีสมาชิกอยู่ทั่วโลก และเป็นองค์กรสตรีที่มีจำนวนสมาชิกมากที่สุดในโลก

7. กิจกรรมกลางแจ้ง (Outdoor Activities) ฝึกการใช้ชีวิตร่วมกับผู้อื่นและฝึก การเตรียมพร้อมเสมอ ด้วยการใช้กิจกรรมกลางแจ้งและการอยู่ค่ายพักแรม วิธีการนี้ช่วยให้ผู้เรียน มีความพร้อมในการดำเนินชีวิต

8. ฝึกให้บำเพ็ญประโยชน์ต่อชุมชน (Community Service) วิธีการนี้จะทำให้ผู้เรียนได้ฝึก นิสสัยการบำเพ็ญประโยชน์ และมีความรับผิดชอบในการช่วยเหลือผู้อื่น ชุมชน ประเทศชาติ และสังคมโลก

9. เรียนรู้เกี่ยวกับนานาชาติ (International Experience) ทั้งด้านวัฒนธรรมศาสนา และ วิถีชีวิต วิธีการนี้ช่วยให้ผู้เรียนยอมรับความแตกต่างของบุคคลในชาติและสังคมโลก เพื่อลดข้อขัดแย้ง และรู้จักพึ่งพาอาศัยกันเป็นการสร้างสันติสุขในโลก

2.2 กิจกรรมชุมนุม เป็นกิจกรรมผู้เรียนที่ให้นักเรียนรวมกลุ่มกัน จัดขึ้นตามความสนใจ ความถนัด ความสามารถของผู้เรียน

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ต้องเข้าร่วมกิจกรรมชุมนุม จำนวน 20 ชั่วโมงต่อภาคเรียน และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ต้องเข้าร่วมกิจกรรมชุมนุม จำนวน 40 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

แนวการจัดกิจกรรมชุมนุม

1. นักเรียนรวมกลุ่มกันจัดตั้งกิจกรรมชุมนุมขึ้นตามความสนใจและความถนัด โดยเชิญครูมาเป็นที่ปรึกษา ให้คำแนะนำ

2. นักเรียนกำหนดจุดประสงค์ กลุ่มเป้าหมาย วิธีดำเนินการ สื่อและอุปกรณ์ และการวัดและประเมินผล

3. นักเรียนร่วมกิจกรรมและปฏิบัติตามระเบียบของชุมนุม และมีผลงาน/ชิ้นงาน/คุณลักษณะตามที่กำหนดไว้ โดยมีครูที่ปรึกษากระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนมีการถอดประสบการณ์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และเผยแพร่กิจกรรม

3. กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ เป็นกิจกรรมที่ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตนเองตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมอง เน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้และคุณธรรมจริยธรรม จัดกิจกรรมโดยให้ผู้เรียนคิดสร้างสรรค์ออกแบบกิจกรรมเพื่อสาธารณประโยชน์อย่างหลากหลายรูปแบบ เพื่อแสดงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมในลักษณะจิตอาสา

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ต้องเข้าร่วมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ จำนวน 45 ชั่วโมง และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ต้องเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ จำนวน 60 ชั่วโมง

แนวการจัดกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์

การจัดกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ เน้นให้ผู้เรียนร่วมกันสำรวจและวิเคราะห์สภาพปัญหา ร่วมกันออกแบบการจัดกิจกรรม วางแผนการจัดกิจกรรม ปฏิบัติกิจกรรม ตามแผน ร่วมสรุปและประเมินผลการจัดกิจกรรม ร่วมรายงานผล พร้อมทั้งประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลการจัดกิจกรรม

การจัดกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ ผู้เรียนสามารถเลือกจัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมได้ ดังนี้

1. จัดกิจกรรมภายในโรงเรียน (กิจกรรมในวิถีชีวิตโรงเรียนเพื่อปลูกฝังจิตอาสา) เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนและครูที่ปรึกษากิจกรรมร่วมกันวางแผนปฏิบัติกิจกรรมจิตอาสาในวิถีชีวิตของชั้นเรียนและโรงเรียนจนเกิดเป็นนิสัยในการสมัครใจทำงานต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม ซึ่งงานเหล่านี้จะขยายขอบเขตจากใกล้ตัวไปสู่สังคมที่อยู่ภายนอกได้

2. จัดกิจกรรมภายนอกโรงเรียน (กิจกรรมอาสาสมัครเพื่อสังคม) เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนได้รับการสนับสนุนตามแผนการจัดกิจกรรม โดยให้ทำกิจกรรมด้วยความสมัครใจที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชนและสังคมโดยรวม

แนวทางการประเมินผลกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นการตรวจสอบความสามารถและพัฒนาการด้านต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด ด้วยวิธีการที่หลากหลายและประเมินตามสภาพจริง โดยกำหนดผลการประเมินเป็น “ผ่าน” และ “ไม่ผ่าน”

ผ่าน	หมายถึง	ผู้เรียนมีเวลาเข้าร่วมกิจกรรมครบตามเกณฑ์ ปฏิบัติกิจกรรม และมีผลงาน/ชิ้นงาน/คุณลักษณะตามเกณฑ์ที่กิจกรรมกำหนด
ไม่ผ่าน	หมายถึง	ผู้เรียนมีเวลาเข้าร่วมกิจกรรมไม่ครบตามเกณฑ์ ไม่ผ่านการปฏิบัติกิจกรรม หรือมีผลงาน/ชิ้นงาน/คุณลักษณะ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กิจกรรมกำหนด

เกณฑ์การจบการศึกษา

เกณฑ์การจบระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

1. ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและรายวิชาเพิ่มเติม โดยเป็นวิชาพื้นฐาน 66 หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติม จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
2. ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 77 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาพื้นฐาน 66 หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า 11 หน่วยกิต
3. ผู้เรียนมีผลประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
4. ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และมีผลการประเมิน ในระดับ “ผ่าน” ทุกกิจกรรม

เกณฑ์การจบระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

1. ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและรายวิชาเพิ่มเติม โดยเป็นวิชาพื้นฐาน 41 หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติม จำนวนไม่น้อยกว่า 40 หน่วยกิต
2. ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 77 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาพื้นฐาน 41 หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต
3. ผู้เรียนมีผลประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
4. ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และมีผลการประเมิน ในระดับ “ผ่าน” ทุกกิจกรรม

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรและงานวิชาการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

โรงเรียนดงเจนวิทยาคม

1. นายสงกรานต์ บุญมี	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ประธานกรรมการ
2. นายอุทิศ สาธิพา	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	รองประธานกรรมการ
3. นางสุพัตรา นาแพร์	หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	กรรมการ
4. นางเรื่อนคำ คำโมนะ	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	กรรมการ
5. นายสุรจิต จิตตางกูร	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	กรรมการ
6. นายบัญชา อานนท์	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
7. นางศิวัญญา ไชยมงคล	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	กรรมการ
8. นายกีฬาวุฒิ เผ่าเครื่อง	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา	กรรมการ
9. นางสาวปวีรศา วังผา	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	กรรมการ
10. นายประพันธ์ ปนยะ	หัวหน้ากลุ่มสาระการงานอาชีพ	กรรมการ
11. นางสาวชุตานภรณ์ แทนอ่อน	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	กรรมการ
12. นายณรงค์กรณ์ ธนานุรักษ์กุล	หัวหน้างานพัฒนาระบบเครือข่าย และเทคโนโลยีสารสนเทศ	กรรมการ
13. นางสาวจินตนา วิทยานัน		กรรมการ
14. นางจินดา เชื้อเมืองพาน		กรรมการเลขานุการ

คณะกรรมการจัดทำเอกสารหลักสูตร

1. นายอุทิศ สาธิพา	ประธานกรรมการ
2. นางสุพัตรา นาแพร์	รองประธานกรรมการ
3. นางสาวปวีรศา วังผา	กรรมการ
4. นางสาวจินตนา วิทยานัน	กรรมการ
5. นางจินดา เชื้อเมืองพาน	กรรมการเลขานุการ